VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ŠKOLY

za školní rok 2025/2026

Základní umělecká škola, Vimperk, Nerudova 267

Obsah

Úvodní slovo ředitele školy 3
Základní údaje o škola 4
Personální zabezpečení školy 5
Další vzdělávání pedagogických pracovníků 7
Přijímací řízení 9
Hudební obor 10
Dechový orchestr ZUŠ Vimperk 16
Výtvarný obor 19
Taneční obor 21
Literárně-dramatický obor 23
Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk 25
Soutěže a přehlídky 26
Významné akce školy a prezentace na veřejnosti 30
Podpora uměleckého rozvoje žáků 33
Dary, dotace a podpora činnosti školy 35
Spolupráce s jinými organizacemi a subjekty 36
Mediální prezentace školy 38
Závěr 40
Příloha č. 1 – Mediální ohlasy 41
Příloha č. 2 – Kompletní chronologický přehled akcí ZUŠ Vimperk ve školním roce 2025/2026 45

Úvodní slovo ředitele školy

Vážení rodiče, žáci, kolegové, přátelé školy a příznivci uměleckého vzdělávání, školní rok 2025/2026 byl pro Základní uměleckou školu Vimperk obdobím intenzivní práce, významných úspěchů i řady mimořádných událostí. Naše škola i nadále plnila své poslání poskytovat kvalitní umělecké vzdělávání dětem, mládeži i dospělým a vytvářet prostor pro rozvoj talentu, tvořivosti a osobnosti každého žáka.

Ve všech čtyřech uměleckých oborech se podařilo uskutečnit množství koncertů, výstav, divadelních představení, workshopů a dalších akcí, které obohatily kulturní život Vimperka i celého regionu. Velmi si vážíme skutečnosti, že zájem o studium na naší škole zůstává vysoký.

Velkou radost nám přinesly úspěchy žáků v soutěžích a přehlídkách. Mimořádných výsledků dosáhli zejména žáci hudebního oboru v soutěži komorní hry s převahou dechových nástrojů, kde škola získala řadu ocenění včetně 1. ceny v ústředním kole. Významných úspěchů dosáhli také žáci výtvarného, tanečního i literárně-dramatického oboru.

Za jeden z vrcholů školního roku považuji účast našich žáků v projektu Rytíři talentu, který zahajoval jubilejní 10. ročník festivalu ZUŠ Open ve Španělském sále Pražského hradu. Zvláštního ocenění se dostalo Ester Kohoutové, laureátce ústředního kola soutěže ZUŠ, která zde vystoupila jako sólistka a reprezentovala naši školu v přímém přenosu České televize.

Významným milníkem byl také rok 2026 pro Dechový orchestr ZUŠ Vimperk, který oslavil 35 let své existence. Orchestr během školního roku uskutečnil řadu koncertů doma i v zahraničí, vystoupil na významných festivalech a reprezentoval školu například ve Valdštejnské zahradě Senátu Parlamentu České republiky. Jubileum orchestru je zároveň připomínkou dlouhodobé práce mnoha generací žáků, pedagogů a spolupracovníků, kteří se podíleli na budování jeho tradice.

Velmi mě těší také pokračující rozvoj Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk. Zájem veřejnosti o tento projekt potvrzuje, že umělecké vzdělávání má své místo v každé etapě života a že škola může být přirozeným centrem kulturního a společenského dění v regionu.

Za dosaženými výsledky stojí především každodenní práce pedagogických i nepedagogických zaměstnanců školy, podpora rodičů, spolupráce se zřizovatelem, partnery, sponzory a řadou institucí, které se podílejí na životě školy. Všem patří mé upřímné poděkování.

Přeji si, aby Základní umělecká škola Vimperk byla i nadále místem, kde se děti, mladí lidé i dospělí mohou setkávat s uměním, rozvíjet svůj talent, získávat nové zkušenosti a vytvářet hodnoty, které přesahují rámec školního vzdělávání.

Mgr. Pavel Vališ, DiS.
ředitel školy

Základní údaje o škola

Základní umělecká škola Vimperk, příspěvková organizace, poskytovala ve školním roce 2025/2026 vzdělávání v hudebním, výtvarném, tanečním a literárně-dramatickém oboru. Sídlo školy se nachází v Nerudově ulici ve Vimperku, výuka probíhala rovněž na pobočkách ve Čkyni a Vacově. Zřizovatelem školy je Jihočeský kraj. Škola dlouhodobě plní funkci významného kulturního centra regionu a vedle vlastní výuky organizuje řadu koncertů, výstav, divadelních představení, vzdělávacích projektů a dalších kulturních akcí.

Identifikační údaje

Název školy:
Základní umělecká škola Vimperk, příspěvková organizace

Sídlo školy:
Nerudova 267, 385 01 Vimperk

Další místa poskytovaného vzdělávání:

Čkyně 155, 384 81 Čkyně

Miřetice 38, 384 86 Vacov

IČO: 70841080
IZO: 102263841

Telefon: 733 604 554
E-mail: info@zusvimperk.cz
Web: www.zusvimperk.cz

Zřizovatel:
Jihočeský kraj
U Zimního stadionu 1952/2
370 76 České Budějovice

Právní forma:
Příspěvková organizace

Vyučované obory:

hudební, výtvarný, taneční, literárně-dramatický

Počet žáků podle oborů:

hudební – 281, výtvarný – 67, taneční – 58, literárně-dramatický - 13

Personální zabezpečení školy

Ve školním roce 2025/2026 zajišťovalo vzdělávání v ZUŠ Vimperk celkem 25 pedagogických pracovníků, od 1. listopadu 2025 pak 24 pedagogických pracovníků v rozsahu 16,4 přepočteného úvazku. Provoz školy dále zabezpečovali dva nepedagogičtí pracovníci v rozsahu 1,5 přepočteného úvazku.

Pedagogičtí pracovníci

Vedení školy

Mgr. Pavel Vališ, DiS. – ředitel školy

Jan Hrdlička, DiS. – zástupce ředitele školy, vedoucí pobočky Vacov

Oddělení dechových nástrojů dřevěných a hudební teorie

Bc. Martina Paterová, DiS. – příčná flétna, hudební nauka

Magdaléna Probstová, DiS. – clarinet, saxofon, hudební přípravka

Petr Staněk – klarinet, dechový orchestr

Kateřina Valíčková, DiS. – zobcová flétna, saxofon

Bc. Anežka Vališová – saxofon, hudební nauka, AM Band, Pěvecký sbor

Mgr. Petra Vališová, dipl. um. – fagot, příčná flétna, zobcová flétna, hudební nauka, hudební přípravka, vedoucí oddělení

BcA. Tereza Schertler, DiS. (mateřská a rodičovská dovolená) – příčná a zobcová flétna, hudební nauka

Oddělení dechových nástrojů žesťových,bicích nástrojů a tanečního oboru

Jan Hrdlička, DiS. – trubka, zobcová flétna, el. klávesy

Pavel Koldinský, DiS. – bicí nástroje, komorní hra

Karel Škvrna – lesní roh, trubka, tuba, komorní hra, dechový orchestr

Martin Vališ, DiS. – trubka, tenor, zobcová flétna, komorní hra, korepetice v tanečním oboru, vedoucí oddělení

BcA. Pavlína Svobodová – taneční obor

Oddělení klávesových nástrojů a zpěvu

Tomáš Rožboud, DiS. – akordeon

Lenka Smahová – klavír, el. klávesy, komorní hra, korepetice

Klára Tažejová – populární zpěv, pěvecký sbor

Mgr. Jan Tláskal – klavír, komorní hra

Barbora Tůmová, DiS. (od 1. 11. 2025 mateřská a rodičovská dovolená) – populární zpěv, pěvecký sbor, klarinet

Ani Samvelovna Vardanjan – klasický a populární zpěv

Mgr. Jana Zíková – klavír, komorní hra, korepetice, vedoucí oddělení

Oddělení strunných nástrojů a nehudebních oborů

David Holc – klasická a elektrická kytara

Helena Szpuková – klasická kytara, violoncello, komorní hra

Mgr. Hedvika Vavříková – housle, komorní hra, vedoucí oddělení

Mgr. Jana Zábranská – klasická kytara

Jiřina Fleischmannová – výtvarný obor

Mgr. Dana Kubíčková – literárně-dramatický obor

Nepedagogičtí pracovníci

Marta Kanděrová – účetní

Klára Roblová – uklízečka

Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Další vzdělávání pedagogických pracovníků bylo i ve školním roce 2025/2026 jednou z priorit školy. Pedagogové se účastnili odborných seminářů, metodických setkání, konferencí a vzdělávacích programů zaměřených na rozvoj odborných, pedagogických i digitálních kompetencí.

Jiřina Fleischmannová	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
David Holc	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Jan Hrdlička, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Jak na EKN – od běžné výuky k soutěžím (ZUŠ SOLIS)
Pavel Koldinský, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Mgr. Dana Kubíčková	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Jak využít živé vyprávění příběhů ve škole (Verbarium)
Bc. Martina Paterová, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Software Klasifikace (JPH Software)
Magdaléna Probstová, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Software Klasifikace (JPH Software)
Tomáš Rožboud, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
BcA. Tereza Schertler, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Lenka Smahová	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Vybrané kapitoly klavírní metodiky podle Taťány Vejvodové (ZUŠ Trhové Sviny)
Petr Staněk	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
BcA. Pavlína Svobodová	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Helena Szpuková	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)

Karel Škvrna	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Klára Tažejová	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Software Klasifikace (JPH Software)
Mgr. Jan Tláskal	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Barbora Tůmová, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Kateřina Valíčková, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Software Klasifikace (JPH Software)
Martin Vališ, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Mgr. Pavel Vališ, DiS.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Kolokvium ředitelů ZUŠ (NPI ČR); Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pedagogických pracovníků ZUŠ (AZUŠ ČR); Konference ZUŠ – Budoucnost uměleckého vzdělávání (AZUŠ ČR); Setkání učitelů hry na hoboj a fagot (Český spolek dvouplátkových nástrojů)
Bc. Anežka Vališová	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Mgr. Petra Vališová, dipl. um.	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Konference ZUŠ – Budoucnost uměleckého vzdělávání (AZUŠ ČR); Setkání učitelů hry na hoboj a fagot (Český spolek dvouplátkových nástrojů)
Ani Samvelovna Vardanjan	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Mgr. Hedvika Vavříková	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos)
Mgr. Jana Zábranská	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Software Klasifikace (JPH Software)
Mgr. Jana Zíková	Umělá inteligence ve vzdělávání (Aignos); Vybrané kapitoly klavírní metodiky podle Taťány Vejvodové (ZUŠ Trhové Sviny)

Další vzdělávání pedagogických pracovníků bylo zaměřeno zejména na využití moderních technologií ve vzdělávání, metodiku jednotlivých studijních zaměření, práci se školní administrativou a rozvoj odborných i manažerských kompetencí pedagogů a vedoucích pracovníků školy. Získané poznatky pedagogové průběžně využívají ve výuce, při přípravě školních projektů, organizaci kulturních akcí i při dalším rozvoji školy.

Přijímací řízení

K talentovým zkouškám pro školní rok 2026/2027 se dostavilo celkem 125 uchazečů o studium. Zájem o studium byl opět velmi vysoký a převýšil kapacitní možnosti školy. Přijato bylo 68 nových žáků. Největší zájem byl tradičně o hudební obor, zejména o studijní zaměření hra na klavír.

Přijímací řízení probíhalo formou talentových zkoušek, jejichž cílem bylo ověřit předpoklady uchazečů ke studiu jednotlivých uměleckých oborů. Většina ostatních uchazečů rovněž prokázala určitou míru talentu a byla zařazena mezi náhradníky pro případ uvolnění kapacity během školního roku.

Současně probíhal příjem přihlášek do Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk. Pro školní rok 2026/2027 podalo přihlášku 70 zájemců ve věku 55+, z nichž bylo přijato 61 studentů. U tohoto typu studia se nekonají přijímací zkoušky. Důvodem nepřijetí části uchazečů byly omezené personální možnosti školy.

Hudební obor

Hudební obor byl i ve školním roce 2025/2026 nejpočetnějším oborem ZUŠ Vimperk. Výuka probíhala individuální i skupinovou formou a byla doplněna rozsáhlou koncertní, souborovou a projektovou činností. Vedle rozvoje interpretačních dovedností byl důraz kladen také na souborovou hru, veřejné vystupování, mezioborovou spolupráci a zapojování žáků do regionálních, celostátních i mezinárodních projektů.

Ve školním roce 2025/2026 navštěvovalo hudební obor celkem 281 žáků, z toho 272 žáků bylo zařazeno do jednotlivých studijních zaměření a 9 dětí navštěvovalo hudební přípravku. Největší zájem byl tradičně o hru na klavír, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, trubku a kytaru.

Počty žáků podle studijních zaměření

Studijní zaměření	Počet žáků
Hra na klavír	56
Hra na elektronické klávesové nástroje	5
Hra na akordeon	9
Hra na housle	21
Hra na violoncello	2
Hra na kytaru	21
Hra na elektrickou kytaru	5
Hra na zobcovou flétnu	27
Hra na příčnou flétnu	26
Hra na fagot	2
Hra na klarinet	11
Hra na saxofon	14
Hra na trubku	25
Hra na lesní roh	11
Hra na tenor	3
Hra na tubu	1
Hra na bicí nástroje	15
Klasický zpěv	3
Populární zpěv	15
Hudební přípravka	9
Celkem	**281**

Významnou součástí života hudebního oboru byla práce školních souborů. Pravidelně působil Dechový orchestr ZUŠ Vimperk, smyčcový soubor, pěvecký sbor, flétnový soubor, žesťové soubory, soubor bicích nástrojů a AM Band. Prostřednictvím těchto těles získávali

žáci zkušenosti se souborovou a orchestrální hrou, rozvíjeli schopnost vzájemné spolupráce a prezentovali školu při řadě veřejných vystoupení.

V průběhu školního roku se uskutečnila řada interních a veřejných koncertů žáků i souborů školy. Žáci vystupovali ve Vimperku, Čkyni, Vacově i dalších místech regionu. Pěvecké oddělení uspořádalo koncert v Kapli sv. Josefa na Státním zámku Vimperk a žáci populárního zpěvu se zapojili do programu Mezinárodního dne hudby. Pěvecký sbor se podílel na benefičním koncertu pro Domácí hospic sv. Jakuba v Prachaticích společně s Veronikou Spiegelovou a skupinou Naboso Band.

Klavírní oddělení reprezentovalo školu na řadě kulturních akcí. Klavíristky ze třídy Jany Zíkové vystoupily například na vernisáži výstavy Ztvárněné vize soudobé výtvarné tvorby manželů Čechových ve Čkyni. Významného úspěchu dosáhl Robin Vaněk ze třídy Jana Tláskala, který reprezentoval školu na Koncertu mladých talentů Bavorska, Horního Rakouska a České republiky v Pasově. Jako nejmladší účastník koncertu zaujal svým výkonem publikum i odbornou veřejnost.

Významnou součástí vzdělávání byla také hudební nauka. Žáci se v průběhu roku věnovali mimo jiné osobnosti Antonína Dvořáka, jeho životu a dílu. Výuka byla obohacena o projekt České filharmonie Opusy na kusy, který prostřednictvím zážitkových aktivit propojoval hudbu, výtvarné umění a kreativní práci žáků.

Škola pokračovala v dlouhodobé spolupráci s Nadačním fondem Magdaleny Kožené. Flétnové sexteto ze třídy Petry Vališové vystoupilo v rámci projektu Postní hudební zastavení v Dětské psychiatrické nemocnici Opařany. Koncert byl součástí aktivit festivalu ZUŠ Open a natáčela jej Česká televize.

Mimořádného úspěchu dosáhly žákyně školy v projektu Rytíři talentu, který zahajoval jubilejní 10. ročník festivalu ZUŠ Open. Ve Španělském sále Pražského hradu reprezentovaly školu hornistky Lucie Vališová, Julie Vališová a Denisa Holínová. Výjimečného ocenění se dostalo Ester Kohoutové, která byla vybrána jako sólistka koncertu a v přímém přenosu České televize provedla první větu Koncertu pro fagot W. A. Mozarta. Tuto příležitost získala jako laureátka ústředního kola soutěže ZUŠ z předchozího školního roku. V době konání koncertu již studovala na Pražské konzervatoři.

Žáci smyčcového oddělení působili ve společném smyčcovém orchestru ZUŠ Prachatice, ZUŠ Vimperk, ZUŠM Vlachovo Březí a ZŠ, ZUŠ a MŠ Stachy. Výsledkem spolupráce byly koncerty v Prachaticích, Čkyni a Vlachově Březí. Saxofonisté ze tříd Magdalény Probstové a Kateřiny Valíčkové se zúčastnili Saxofonového megakoncertu pořádaného Konzervatoří České Budějovice, kde ve zcela zaplněném sále společně vystoupilo 35 žáků a studentů ze sedmi škol.

Závěr školního roku patřil mimo jiné absolventskému koncertu Denisy Holínové a Lucie Vališové. Obě absolventky během svého studia dosáhly řady významných úspěchů, reprezentovaly školu v soutěžích, účastnily se projektů České filharmonie, vystoupily v Evropském parlamentu a opakovaně účinkovaly v projektech vysílaných Českou televizí.

Jejich koncert byl symbolickým završením dlouholeté práce a zároveň předáním pomyslné štafety mladším generacím hudebníků.

Koncertní činnost hudebního oboru

Ve školním roce 2025/2026 byla významnou součástí vzdělávání rozsáhlá koncertní činnost žáků hudebního oboru. Veřejná vystoupení umožňovala žákům prezentovat výsledky své práce, získávat zkušenosti s vystupováním před publikem a aktivně se podílet na kulturním životě města i regionu. Celkem se uskutečnilo 22 třídních koncertů, 14 veřejných koncertů, 6 absolventských koncertů a 3 edukační koncerty.

Třídní koncerty

Třídní koncerty představují důležitou součást vzdělávacího procesu hudebního oboru. Žáci zde získávají první zkušenosti s veřejným vystupováním, učí se zvládat trému a prezentovat výsledky své práce rodičům i veřejnosti.

Ve školním roce 2025/2026 se uskutečnilo 22 třídních koncertů jednotlivých pedagogů ve Vimperku, Čkyni a Vacově.

19. 12. 2025 – Třídní koncert Kateřiny Valíčkové
12. 12. 2025 – Třídní koncert Tomáše Rožbouda
15. 01. 2026 – Třídní koncert Jany Zábranské
22. 01. 2026 – Třídní koncert Heleny Szpukové
23. 01. 2026 – Třídní koncert Lenky Smahové
27. 01. 2026 – Třídní koncert Pavla Koldinského
29. 01. 2026 – Třídní koncert Jany Zíkové
16. 02. 2026 – Třídní koncert Jana Hrdličky a Karla Škvrny
17. 02. 2026 – Třídní koncert Jana Hrdličky (Vacov)
18. 02. 2026 – Třídní koncert Martina Vališe
19. 02. 2026 – Třídní koncert Anežky Vališové
20. 02. 2026 – Třídní koncert Davida Holce
23. 02. 2026 – Třídní koncert Martiny Paterové
24. 02. 2026 – Třídní koncert Magdalény Probstové
25. 02. 2026 – Třídní koncert Petry Vališové
26. 02. 2026 – Třídní koncert Kláry Tažejové
27. 02. 2026 – Třídní koncert Hedviky Vavříkové
02. 03. 2026 – Třídní koncert Ani Vardanjan
04. 03. 2026 – Třídní koncert Pavla Vališe
25. 03. 2026 – Třídní koncert Jana Tláskala
12. 06. 2026 – Třídní koncert Tomáše Rožbouda
19. 06. 2026 – Třídní koncert Kateřiny Valíčkové

Veřejné koncerty

Veřejné koncerty patřily k nejvýznamnějším prezentačním aktivitám školy. Uskutečnily se zejména:

11. 11. 2025 Podzimní koncert ve Čkyni

13. 11. 2025 Podzimní koncert ve Vimperku

2. 12. 2025 Mikulášský koncert ve Vacově

9. 12. 2025 Vánoční koncert ve Čkyni

10. 12. 2025 Vánoční koncert ve Vimperku

11. 12. 2025 Vánoční koncert ve Vimperku

25. 3. 2026 Jarní koncert ve Čkyni

26. 3. 2026 Jarní koncert ve Vimperku

12. 5. 2026 Koncert ve Vacově

21. 5. 2026 ZUŠ Open

2. 6. 2026 Závěrečný koncert ve Čkyni

3. 6. 2026 Závěrečný koncert ve Vimperku

Absolventské koncerty

Ve školním roce 2025/2026 ukončilo studium v hudebním oboru celkem 34 absolventů, z toho 26 absolventů I. stupně a 8 absolventů II. stupně.

Proběhly tyto absolventské koncerty:

5. 5. 2026 – 1. absolventský koncert

7. 5. 2026 – 2. absolventský koncert

14. 5. 2026 – 3. absolventský koncert ve Čkyni

14. 5. 2026 – Absolventský koncert Sáry Sládkové

19. 5. 2026 – 4. absolventský koncert ve Čkyni

26. 5. 2026 – Absolventský koncert Denisy Holínové a Lucie Vališové

Edukační koncerty

Edukační koncerty představují významnou součást prezentace školy a současně přispívají k rozvoji hudebního vnímání dětí předškolního a školního věku. Jejich cílem je seznámit děti s jednotlivými hudebními nástroji, možnostmi studia na základní umělecké škole a motivovat je k aktivnímu zájmu o hudbu a umělecké vzdělávání.

Ve školním roce 2025/2026 škola uspořádala:

14. 4. 2026 dva edukační koncerty pro děti mateřských škol v orchestrálním sále ZUŠ Vimperk,

14. 4. 2026 edukační koncert v obecním domě ve Vacově.

Koncertů se zúčastnily děti ze ZŠ T. G. Masaryka Vimperk, ZŠ Smetanova Vimperk, MŠ 1. máje Vimperk, MŠ Klostermannova Vimperk, ZŠ a MŠ Čkyně, ZŠ Vacov, ZŠ a MŠ Šumavské Hoštice, MŠ Bohumilice a ZŠ a MŠ Svatá Maří.

Edukační koncerty jsou dlouhodobě důležitou součástí spolupráce školy s mateřskými a základními školami regionu a významně přispívají k propagaci uměleckého vzdělávání i získávání nových uchazečů o studium.

Hudební obor tak během školního roku 2025/2026 potvrdil svou významnou roli v životě školy i regionu. Vedle každodenní pedagogické práce přinesl žákům množství příležitostí k uměleckému růstu, veřejné prezentaci i spolupráci s významnými kulturními institucemi doma i v zahraničí.

Dechový orchestr ZUŠ Vimperk

Dechový orchestr ZUŠ Vimperk zaujímá dlouhodobě výjimečné postavení v životě školy a patří k jejím nejvýraznějším reprezentativním tělesům. Vedle pravidelné orchestrální práce poskytuje žákům možnost získávat zkušenosti s kolektivní interpretací, veřejným vystupováním, odpovědností za společný výsledek i náročnější koncertní činností. Současně významně přispívá ke kulturnímu a společenskému životu Vimperka i širšího regionu.

Významnou součástí činnosti orchestru byla adventní koncertní série. Dechový orchestr vystoupil ve Stachách, ve Čkyni a ve Vimperku a připravil také koncerty pro žáky základních a středních škol. Vzhledem k mimořádnému zájmu veřejnosti byla vedle dvou vyprodaných vánočních koncertů ve Vimperku zpřístupněna také generální zkouška. Celkem se během adventního období uskutečnilo devět koncertů, které navštívilo přibližně 1 525 posluchačů. Na přípravě a realizaci koncertní série se podílelo 64 mladých hudebníků.

V dubnu 2026 uspořádal orchestr svůj tradiční ples, který spojil koncertní vystoupení se společenským setkáním současných i bývalých členů, rodičů a příznivců orchestru. V témže měsíci vystoupil také při oslavách pořádaných Sborem dobrovolných hasičů ve Čkyni.

Během května a června se orchestr zapojil do řady kulturních, společenských a pietních akcí. Dne 6. května doprovodil pietní akt ve Vimperku. Následovala vystoupení ve Vlachově Březí, ve Vacově a v Lažišti. Dne 19. června orchestr vystoupil při firemní akci společnosti Rohde & Schwarz ve Vimperku.

Ve dnech 20. a 21. června 2026 reprezentoval Dechový orchestr ZUŠ Vimperk školu na festivalu FEDO ve Štětí. Účast na festivalu nabídla mladým hudebníkům možnost představit se před publikem mimo region, setkat se s dalšími dechovými orchestry a získat nové koncertní zkušenosti.

Mimořádnou událostí školního roku bylo vystoupení orchestru dne 25. června 2026 ve Valdštejnské zahradě v Praze. Orchestr přijal pozvání senátora Tomáše Fialy a zahrál v reprezentativním prostředí Valdštejnské zahrady Sala terreny Senátu Parlamentu České republiky. Koncert představoval významnou prezentaci školy, města Vimperk i Jihočeského kraje na celostátní úrovni.

Koncertní sezonu orchestr zakončil 5. července 2026 vystoupením ve Stachách. Vedle veřejných koncertů se zapojoval také do dalších společenských událostí, pietních aktů, poutí a slavností pořádaných městy, obcemi, spolky a partnerskými organizacemi.

Důležitou součástí práce orchestru bylo rovněž pravidelné soustředění, které vytváří prostor pro intenzivní nácvik nového repertoáru, práci v jednotlivých nástrojových sekcích i upevňování vztahů mezi členy orchestru. Letní soustředění se uskutečnilo od 23. do 29. srpna 2026 v Benešovském mlýně.

Dechový orchestr ZUŠ Vimperk ve školním roce 2025/2026 opět potvrdil svou vysokou uměleckou úroveň, mimořádnou aktivitu a významné postavení v kulturním životě školy i regionu. Bohatá koncertní činnost umožnila žákům získat cenné zkušenosti a současně přispěla k výrazné prezentaci ZUŠ Vimperk na regionální i celostátní úrovni.

6. 9. 2025 Setkání bývalých a současných členů ve Vimperku

20. 9. 2025 Finále Vesnice roku ve Vacově

29. 11. 2025 Adventní koncert ve Stachách

30. 11. 2025 Adventní koncert ve Čkyni

15. 12. 2025 2 Předvánoční koncerty pro školy ve Vimperku (ZŠ)

16. 12. 2025 2 Předvánoční koncerty pro školy ve Vimperku (SŠ)

20. 12. – 21. 12. 2025 Předvánoční koncerty ve Vimperku

24. 3. 2026 Koncerty pro ZŠ a v MŠ ve Čkyni

17. 4. 2026 Ples ve Vimperku

6. 5. 2026 Pietní akt ve Vimperku

25. 4. 2026 Oslava SDH ve Čkyni

24. 5. 2026 Pouť Vlachovo Březí

28. 5. 2026 Vacov

30. 5. 2026 Pouť Lažiště

19. 6. 2026 Výročí Rohde a Schwarz ve Vimperku

20. – 21. 6. 2026 FEDO Štětí

25. 6. 2026 Koncert v Senátu PČR v Praze

5. 7. 2026 Pouť Stachy

23. – 29. 8. 2026 Soustředění Benešovský mlýn

Výtvarný obor

Výtvarný obor Základní umělecké školy Vimperk poskytoval ve školním roce 2025/2026 vzdělávání v oblasti kresby, malby, grafiky, prostorové tvorby, keramiky, designu a dalších výtvarných disciplín. Výuka byla zaměřena na rozvoj výtvarného myšlení, tvořivosti, estetického vnímání a schopnosti samostatně výtvarně vyjadřovat vlastní názory, pocity a zkušenosti. Výtvarný obor navštěvovalo 67 žáků.

Žáci pracovali s různými výtvarnými technikami a materiály, seznamovali se s dějinami výtvarného umění a rozvíjeli schopnost pozorování, představivosti i vlastní tvůrčí interpretace reality. Součástí výuky byly rovněž projekty propojující tradiční výtvarné postupy s moderními technologiemi a audiovizuální tvorbou.

Významnou součástí činnosti oboru byla prezentace prací žáků na veřejnosti. V průběhu školního roku se uskutečnila výstava Křehká krása v Městské knihovně Vimperk, která představila výběr prací žáků výtvarného oboru. Vrcholem školního roku byla závěrečná výstava absolventů a žáků výtvarného oboru, jejíž vernisáž proběhla 2. června 2026 v Městské knihovně Vimperk. Výstava nabídla návštěvníkům průřez tvorbou žáků různých věkových kategorií a byla veřejnosti přístupná po celý měsíc červen.

Výtvarný obor se aktivně podílel také na veřejných kulturních akcích. Ve spolupráci se ZUŠ Stachy uspořádal výtvarný workshop pro veřejnost v prostoru u Městské knihovny Vimperk, který přispěl k propagaci výtvarného vzdělávání a umožnil návštěvníkům seznámit se s různými výtvarnými technikami.

Během školního roku se uskutečnila řada exkurzí a vzdělávacích aktivit. Žáci navštívili interaktivní výstavu Malý princ ve Sladovně v Písku, absolvovali poznávací program zaměřený na historická domovní znamení a zúčastnili se exkurze do Prahy, kde navštívili výstavu Titanik, interaktivní projekt Back in Time a významné historické památky hlavního města. Inspirací pro vlastní tvorbu byla rovněž návštěva výstavy malířky Kao Jírovcové. Další exkurze vedla do Srní, kde žáci spojili poznávání přírody s výtvarnou tvorbou v krajině.

Významné místo v činnosti oboru měla také projektová a zážitková výuka. Žáci se věnovali land artu a výtvarným aktivitám v přírodě, například malování do sněhu a tvorbě z přírodních materiálů. V průběhu školního roku proběhlo vánoční výtvarné soustředění s tematickými dílnami a rovněž výtvarné soustředění na Nových Hutích, které poskytlo prostor pro intenzivní tvůrčí práci mimo běžnou výuku.

Mimořádný ohlas získal projekt Vimperk očima dětí, realizovaný ve spolupráci s městem Vimperk. Osmnáct žáků výtvarného oboru vytvořilo soubor prací inspirovaných městem Vimperk a jeho významnými památkami. Vybraná díla byla použita pro městský kalendář na rok 2027. Zajímavým prvkem projektu bylo propojení klasické výtvarné tvorby s digitálními technologiemi prostřednictvím QR kódů, které umožňovaly zobrazit krátké

animace vytvořené na základě výtvarných prací žáků. Slavnostní představení kalendáře proběhlo 17. června 2026 v kavárně Ve Skále.

Žáci výtvarného oboru se pravidelně zapojovali do soutěží a přehlídek. Významného úspěchu dosáhly žákyně Anežka Literová a Sára Roblová v mezinárodní soutěži NaturVision, kde získaly první a druhé místo ve svých kategoriích. Úspěšní byli rovněž žáci v soutěži Lesy a příroda kolem nás, kde Štěpánka Trajerová, Kristýna Chvostová, Adéla Kmetková, Kristýna Kolářová a Karel Malík postoupili do krajského kola soutěže.

Výrazného ocenění dosáhla také filmová tvorba žáků. Film Šeptají mi hlasy autorky Terezy Koškové získal na festivalu Juniorfilm ve Dvoře Králové nad Labem 1. místo od odborné poroty a 3. místo od dětské poroty. Film byl zároveň nominován na přehlídku Malé vize a získal přímý postup na soutěž Rychnovská osmička. Dalším prezentovaným filmovým projektem byl snímek Můj otec Antonie, jehož autorkami jsou Tereza Košková a Hedvika Kurzová.

Výtvarný obor tak i ve školním roce 2025/2026 potvrdil vysokou úroveň pedagogické práce, schopnost reagovat na současné trendy výtvarného vzdělávání a významně přispěl k prezentaci školy i kulturnímu životu města Vimperka.

Taneční obor

Taneční obor Základní umělecké školy Vimperk poskytoval ve školním roce 2025/2026 vzdělávání zaměřené na rozvoj pohybových schopností, taneční techniky, hudebního cítění, kreativity a schopnosti uměleckého vyjádření prostřednictvím pohybu. Výuka probíhala ve všech věkových kategoriích a navazovala na dlouholetou tradici tanečního vzdělávání na škole.

Ve školním roce 2025/2026 navštěvovalo taneční obor 58 žáků, z toho dva chlapci. První pololetí bylo zaměřeno především na systematickou technickou přípravu, druhé pololetí pak na tvorbu choreografií pro závěrečné a absolventské vystoupení.

Žáci se během školního roku seznamovali se základy klasického, současného i lidového tance, rozvíjeli pohybovou kulturu, koordinaci, rytmické cítění a schopnost týmové spolupráce. Součástí výuky byla také příprava choreografií určených pro veřejná vystoupení a reprezentaci školy.

Důležitou součástí vzdělávání byly návštěvy profesionálních tanečních představení. Na začátku listopadu navštívily starší žákyně baletní představení Slovanské tance v českobudějovickém Metropolu. V únoru se uskutečnila návštěva baletu Popelka a v březnu navštívily nejstarší žákyně představení Sněhová královna v Jihočeském divadle v Českých Budějovicích. Tyto návštěvy umožňují žákům poznávat profesionální taneční umění a rozšiřovat jejich umělecké obzory.

V únoru proběhly tradiční ukázkové hodiny pro rodiče, které nabídly možnost nahlédnout přímo do výuky a sledovat pokroky jednotlivých žáků během školního roku. Setkaly se s velmi pozitivním ohlasem ze strany rodičů i žáků.

Taneční obor se pravidelně podílel na kulturním životě školy i města. Žáci vystupovali na školních akcích, koncertech, prezentačních programech a dalších veřejných vystoupeních. Významnou součástí činnosti byla také spolupráce s ostatními obory školy, díky níž se tanečníci podíleli na řadě společných projektů.

Dne 14. dubna 2026 navštívily školu děti z mateřských škol. Po hudební pohádce připravené žáky hudebního oboru představily tanečnice návštěvníkům své „království“ a přiblížily jim prostřednictvím ukázek svou práci a výsledky studia. Ve stejný den připravila škola také program pro děti z mateřské a základní školy ve Vacově. Do těchto aktivit se taneční obor pravidelně zapojuje a přispívá k prezentaci školy nejmladším návštěvníkům.

Významnou událostí školního roku byly oslavy Mezinárodního dne tance, jejichž organizace letos připadla na ZUŠ Vimperk. Akce se uskutečnila v Městském kulturním středisku Vimperk za účasti tanečních oborů ZUŠ Vimperk, ZUŠ Prachatice a ZUMŠ Vlachovo Březí. Společný program umožnil prezentaci práce jednotlivých škol a přispěl k rozvoji vzájemné spolupráce mezi tanečními obory regionu.

V rámci festivalu ZUŠ Open se veřejnosti představila Julie Vališová se sólovou choreografií Sia – Na hraně, která prostřednictvím pohybového vyjádření zpracovávala téma závislosti na alkoholu.

Nejvýznamnější akcí školního roku bylo závěrečné a absolventské vystoupení tanečního oboru, které se uskutečnilo 9. června 2026 v sále Městského kulturního střediska Vimperk. V programu se představili všichni žáci tanečního oboru včetně tří absolventek. Diváci mohli zhlédnout pestrou přehlídku choreografií inspirovaných klasickým, současným i lidovým tancem. V průběhu večera zaznělo celkem šestnáct choreografií, z nichž většina žáků účinkovala ve více než jednom vystoupení. Součástí programu byly také absolventské choreografie Veroniky Heiderové, Terezy Jedličkové a Viktorie Štefaníkové. Představení se setkalo s velmi pozitivním ohlasem publika a představovalo důstojné vyvrcholení celoroční práce žáků i pedagogů.

Dne 10. června bylo celé závěrečné představení zopakováno pro děti mateřských škol a žáky základních škol, kteří tak měli možnost seznámit se s výsledky práce tanečního oboru.

Školní rok zakončily nejstarší žákyně návštěvou interaktivního programu Kde se rodí nápad ve Sladovně v Písku, zaměřeného na rozvoj kreativity, pohybového vyjádření a tvůrčího myšlení prostřednictvím uměleckého prožitku.

Taneční obor ve školním roce 2025/2026 opět potvrdil vysokou úroveň pedagogické práce, kreativitu žáků i schopnost prezentovat výsledky své činnosti na veřejnosti. Významně přispěl ke kulturnímu životu školy i města a nabídl žákům prostor pro rozvoj pohybového talentu, tvořivosti a uměleckého vyjadřování.

Literárně-dramatický obor

Literárně-dramatický obor Základní umělecké školy Vimperk poskytoval ve školním roce 2025/2026 vzdělávání zaměřené na rozvoj dramatického projevu, komunikace, tvořivosti, práce s literárním textem, schopnosti týmové spolupráce a kultivovaného veřejného vystupování. Součástí výuky byla práce s hlasem, pohybem, improvizací, dramatickou tvorbou i příprava veřejných vystoupení.

Žáci se během školního roku aktivně zapojovali do kulturního dění školy i města a pravidelně prezentovali výsledky své práce na veřejnosti. V adventním období vystoupili při slavnostním rozsvícení vánočního stromu ve Vimperku, kde uvedli pásmo na motivy příběhu O hvězdě Stelle.

Významnou součástí vzdělávání byla autorská tvorba žáků, kteří se aktivně podíleli na vzniku scénářů, tvorbě postav i celkové podobě inscenací. Důraz byl kladen na schopnost samostatného tvůrčího myšlení, hledání vlastních výrazových prostředků a zpracování témat blízkých současné mladé generaci.

Nejvýznamnějším projektem školního roku bylo autorské divadelní představení Na provázku, inspirované knihou Mušlenčiny léčivé příběhy. Inscenace se věnovala závažnému a aktuálnímu tématu duševního zdraví mladých lidí, konkrétně problematice sebepoškozování, závislostí a obtížného zvládání životních situací.

Žáci literárně-dramatického oboru vytvořili podle knižní předlohy vlastní scénář, doplnili příběh o nové motivy a autorské postavy. Významnou roli sehrála postava Žildy, kterou žáci sami vytvořili a která pomáhala rozvíjet děj i hlavní myšlenku představení. Závislost byla v příběhu ztvárněna jako postava, která člověku nejprve pomáhá, později jej však omezuje a symbolicky svazuje pomyslným provázkem.

S představením Na provázku se žáci zúčastnili krajské soutěžní přehlídky žáků ZUŠ v Jindřichově Hradci, kde získali stříbrné pásmo. Následně bylo představení úspěšně uvedeno pro žáky Základní školy Smetanova ve Vimperku a později také pro žáky ZŠ a ZUŠ Bezdrevská v Českých Budějovicích. Obě uvedení byla doplněna diskusí a setkala se s velmi pozitivním ohlasem pedagogů i žáků.

Literárně-dramatický obor se zapojil také do celostátního festivalu ZUŠ Open, kde vystoupil se scénickým čtením Myšlenky za volantem.

Žákyně oboru se během školního roku podílely rovněž na moderování vernisáží výtvarného oboru, čímž přispěly ke společným aktivitám školy a získávaly další zkušenosti s veřejným vystupováním.

Významnou událostí školního roku bylo také absolventské vystoupení Veroniky Heiderové, které důstojně završilo její studium v literárně-dramatickém oboru.

Vedle veřejných vystoupení probíhala systematická práce také s mladšími žáky. Ti se věnovali dramatické průpravě, práci s literární předlohou a interpretaci textů. Během roku pracovali například s díly Polévka pana Leprona, Krabička či pohádkami Miloše Macourka. Nastudovali pohádku O statečném tygříkovi a věnovali se rovněž pantomimickým etudám rozvíjejícím pohybové a výrazové schopnosti.

Literárně-dramatický obor ve školním roce 2025/2026 potvrdil, že divadelní tvorba může být nejen prostředkem uměleckého vzdělávání, ale také citlivým nástrojem pro otevírání důležitých společenských témat. Díky vlastní autorské tvorbě získali žáci cenné zkušenosti s divadelní prací, týmovou spoluprací, veřejným vystupováním i odpovědným přístupem k umělecké tvorbě.

Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk

Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk pokračovala ve školním roce 2025/2026 ve své činnosti jako významná součást vzdělávací nabídky ZUŠ Vimperk. Projekt určený zájemcům ve věku 55+ byl při škole založen v roce 2016 a během svého působení se stal nedílnou součástí kulturního a společenského života města i regionu. Akademie potvrzuje, že umělecké vzdělávání může být celoživotní záležitostí a významným prostředkem osobního rozvoje i aktivního trávení volného času.

O studium byl i nadále značný zájem. Pro školní rok 2026/2027 podalo přihlášku celkem 70 uchazečů, z nichž bylo přijato 61 studentů. Akademie nabízí zájemcům možnost aktivního setkávání s uměním, historií, kulturou i praktickou uměleckou tvorbou a vytváří prostor pro smysluplné trávení volného času, rozvoj dovedností a navazování nových společenských kontaktů.

Významnou událostí školního roku bylo slavnostní předávání diplomů absolventům Akademie, které se uskutečnilo dne 1. června 2026. V letošním roce byly závěrečné diplomy předávány již popáté od založení Akademie. Slavnostnímu aktu předcházelo hudební vystoupení studentů Akademie společně s jejich lektory a žáky ZUŠ Vimperk. Závěrečné certifikáty předala absolventům Mgr. Dagmar Rückerová, členka Výboru pro výchovu, vzdělávání a zaměstnanost Zastupitelstva Jihočeského kraje. Jihočeský kraj je dlouhodobým partnerem a podporovatelem tohoto typu vzdělávání a významně přispívá k jeho realizaci.

Ve školním roce 2025/2026 úspěšně ukončilo studium 54 studentů Akademie umění a kultury. Slavnostní předání diplomů představovalo důstojné završení vzdělávacího cyklu a současně připomnělo význam celoživotního vzdělávání, které Akademie již řadu let nabízí obyvatelům Vimperka a okolí.

Vedle vzdělávací činnosti plnila Akademie také důležitou společenskou funkci. Vytvářela prostor pro setkávání lidí se společnými zájmy, podporovala mezigenerační spolupráci a přispívala k aktivnímu zapojení seniorů do kulturního života města a regionu. Studenti se pravidelně účastnili kulturních a společenských akcí pořádaných školou a stávali se přirozenou součástí jejího života.

Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk tak i ve školním roce 2025/2026 potvrdila své pevné místo mezi významnými aktivitami ZUŠ Vimperk a nadále naplňovala myšlenku celoživotního vzdělávání prostřednictvím umění, kultury a společenského života.

Soutěže a přehlídky

Žáci ZUŠ Vimperk se ve školním roce 2025/2026 aktivně zapojili do soutěží základních uměleckých škol. Škola byla zastoupena v soutěži ve hře na akordeon, v soutěži komorní hry s převahou dechových nástrojů a v soutěži literárně-dramatického oboru.

Významného úspěchu dosáhl Tomáš Hanzal (pedagog Tomáš Rožboud, DiS.), který získal 1. cenu v okresním kole soutěže ve hře na akordeon a následně 2. cenu v krajském kole.

Mimořádně úspěšní byli žáci hudebního oboru v soutěži komorní hry s převahou dechových nástrojů. V okresním kole získalo všech osm soutěžních souborů 1. cenu. V krajském kole pak žáci získali jednu 1. cenu, tři 1. ceny s postupem do ústředního kola, jednu 2. cenu a dvě 3. ceny. Do ústředního kola postoupily tři žesťové soubory školy.

V celostátním ústředním kole dosáhli žáci ZUŠ Vimperk vynikajících výsledků. Žesťové kvinteto ve složení Fürst, Krejsa, Vlk, Waltman a Waltman získalo 1. cenu. Další dvě komorní uskupení, žesťové trio a žesťové kvinteto, byla oceněna 2. cenou. Tyto výsledky představují jeden z nejvýznamnějších soutěžních úspěchů školy ve školním roce 2025/2026.

Literárně-dramatický obor reprezentoval v krajském kole soubor DS Damián pod vedením Mgr. Dany Kubíčkové, který získal stříbrné pásmo.

Soutěže žáků ZUŠ, pořádané UR s podporou MŠMT

Hra na akordeon

Soutěž	*Žák*	*Pedagog*	*Výsledek*
Okresní kolo	Tomáš Hanzal	Tomáš Rožboud, DiS.	1. cena, postup
Krajské kolo	Tomáš Hanzal	Tomáš Rožboud, DiS.	2. cena

Komorní hra s převahou dechových nástrojů

Okresní kolo

Soubor	*Pedagog*	*Výsledek*
Duo zobcových fléten	Mgr. Petra Vališová, dipl. um.	1. cena
Duo zobcových fléten	Mgr. Petra Vališová, dipl. um.	1. cena
Saxofonové duo	Magdaléna Probstová, DiS.	1. cena s postupem
Saxofonové trio	Magdaléna Probstová, DiS.	1. cena s postupem
Flétnové sexteto	Mgr. Petra Vališová, dipl. um.	1. cena s postupem
Dechové kvinteto	Mgr. Petra Vališová, dipl. um.	1. cena s postupem
Dechové trio	Mgr. Pavel Vališ, DiS.	1. cena s postupem
Žesťové trio	Karel Škvrna	1. cena s postupem

Soubor	*Pedagog*	*Výsledek*
Žesťové kvinteto	Karel Škvrna	1. cena s postupem
Žesťové kvinteto	Martin Vališ, DiS.	1. cena s postupem

Krajské kolo

Soubor	*Pedagog*	*Výsledek*
Saxofonové duo	Magdaléna Probstová, DiS.	1. cena
Žesťové trio	Karel Škvrna	1. cena s postupem
Žesťové kvinteto	Karel Škvrna	1. cena s postupem
Žesťové kvinteto	Martin Vališ, DiS.	1. cena s postupem
Flétnové sexteto	Mgr. Petra Vališová, dipl. um.	2. cena
Saxofonové trio	Magdaléna Probstová, DiS.	3. cena
Dechové trio	Mgr. Pavel Vališ, DiS.	3. cena

Ústřední kolo

Soubor	**Pedagog**	**Výsledek**
Žesťové kvinteto (Fürst, Krejsa, Vlk, Waltman, Waltman)	Martin Vališ, DiS.	1. cena
Žesťové trio (Matějková, Pražák, Pergler)	Karel Škvrna	2. cena
Žesťové kvinteto (Holínová D., Holínová V., Vališová J., Vališová L. Fürstová)	Karel Škvrna	2. cena

Literárně-dramatický obor

Krajské kolo

Soubor *Pedagog* *Výsledek*

DS Damián Mgr. Dana Kubíčková Stříbrné pásmo

Další soutěže a přehlídky

Vedle soutěží vyhlašovaných MŠMT a Ústřední uměleckou radou ZUŠ se žáci školy úspěšně zapojovali také do dalších regionálních, celostátních i mezinárodních soutěží a přehlídek. Úspěchy zaznamenali žáci výtvarného i hudebního oboru.

Juniorfilm 2026 Dvůr Králové nad Labem

Tereza Košková, jejíž autorský film Šeptají mi hlasy získal:

1. místo odborné poroty,

3. místo dětské poroty,

nominaci na festival Malé vize,

postup na celostátní přehlídku Rychnovská osmička.

NaturVision Vimperk

Anežka Literová – 1. místo,

Sára Roblová – 2. místo.

Lesy a příroda kolem nás Vimperk, České Budějovice

Do krajského kola soutěže postoupili:

Karel Malík, Štěpánka Trajerová, Kristýna Chvostová, Kristýna Kolářová, Adéla Kmetková.

Soutěžní přehlídka v populárním zpěvu – Jindřichův Hradec

Julie Gaudníková – zlaté pásmo,

David Macorlík – zlaté pásmo,

Alena Zádková – stříbrné pásmo.

Strunárium 2026 České Budějovice

Petr Michalčík – stříbrné pásmo,

Ondřej Bačík – stříbrné pásmo.

Litvínovské dřevohraní

Kateřina Koldová – 3. místo.

Úspěchy žáků ve všech uvedených soutěžích a přehlídkách potvrzují vysokou úroveň pedagogické práce školy i dlouhodobou podporu talentovaných žáků. Získaná ocenění jsou výsledkem systematické přípravy, spolupráce pedagogů, žáků i jejich rodičů a představují významnou reprezentaci ZUŠ Vimperk na regionální, krajské i celostátní úrovni.

Významné akce školy a prezentace na veřejnosti

Vedle pravidelné výuky, koncertů, výstav a soutěží realizovala ZUŠ Vimperk ve školním roce 2025/2026 řadu mimořádných akcí, které významně obohatily vzdělávací nabídku školy a přispěly k prezentaci výsledků práce žáků i pedagogů na veřejnosti.

Nejvýznamnější událostí školního roku byla účast školy na benefičním koncertu Rytíři talentu ve Španělském sále Pražského hradu. Projekt pořádaný Nadačním fondem Magdaleny Kožené zahajoval jubilejní 10. ročník festivalu ZUŠ Open a byl vysílán v přímém přenosu České televize na programu ČT art. ZUŠ Vimperk zde reprezentovaly hornistky Lucie Vališová, Julie Vališová a Denisa Holínová. Jako sólistka vystoupila fagotistka Ester Kohoutová, laureátka ústředního kola soutěže ZUŠ z předchozího školního roku. Přestože již studovala na Pražské konzervatoři, reprezentovala ZUŠ Vimperk právě díky tomuto mimořádnému úspěchu.

Významnou událostí bylo také vystoupení Dechového orchestru ZUŠ Vimperk v Senátu Parlamentu České republiky. Orchestr přijal pozvání senátora Tomáše Fialy a dne 25. června 2026 vystoupil v reprezentativních prostorách Sala terreny Valdštejnské zahrady. Koncert představoval významnou prezentaci školy i města Vimperk na celostátní úrovni.

Velkého ohlasu dosáhly tradiční adventní koncerty Dechového orchestru ZUŠ Vimperk. Oba veřejné koncerty ve Vimperku byly během krátké doby vyprodány, a proto byla zařazena také veřejná generální zkouška. Adventní koncertní série zahrnovala vystoupení ve Stachách, Čkyni, koncerty pro školy i veřejná vystoupení ve Vimperku. Celkem orchestr uskutečnil devět adventních koncertů, které navštívilo přibližně 1 525 posluchačů. Na koncertech vystoupilo 64 mladých hudebníků.

Mimořádnou pozornost vzbudil projekt Postní hudební zastavení, který se uskutečnil v kostele sv. Františka Xaverského v areálu Dětské psychiatrické nemocnice Opařany. Flétnové sexteto ZUŠ Vimperk zde reprezentovalo školu po boku žáků dalších základních uměleckých škol, studentů konzervatoří a profesionálních umělců. Součástí projektu bylo také natáčení České televize.

Významným společenským i uměleckým počinem bylo autorské divadelní představení Na provázku, které připravili žáci literárně-dramatického oboru pod vedením Mgr. Dany Kubíčkové. Inscenace otevřela citlivé téma duševního zdraví mladých lidí a byla uvedena nejen ve Vimperku, ale také v Českých Budějovicích. Představení získalo velmi pozitivní ohlasy odborné i laické veřejnosti.

Vrcholnou akcí tanečního oboru bylo závěrečné taneční představení, které se uskutečnilo 9. června 2026 v zaplněném sále Městského kulturního střediska ve Vimperku. V programu vystoupili všichni žáci tanečního oboru včetně absolventek a představili choreografie klasického, současného i lidového tance. Představení bylo důstojným vyvrcholením celoroční práce žáků a jejich pedagožky.

Významným projektem výtvarného oboru byl Vimperk očima dětí, jehož výsledkem se stal městský kalendář na rok 2027. Žáci vytvořili výtvarná díla inspirovaná městem Vimperk a jeho památkami. Vybrané práce byly doplněny QR kódy umožňujícími zobrazit animace vytvořené na základě dětských kreseb. Kalendář byl slavnostně představen a pokřtěn dne 17. června 2026 v kavárně Ve Skále.

Významnou součástí prezentace školy byly také výstavy výtvarného oboru. V prosinci byla v Městské knihovně Vimperk otevřena výstava Křehká krása a školní rok vyvrcholil závěrečnou výstavou absolventů a žáků výtvarného oboru, která představila průřez tvorbou vzniklou během celého školního roku.

Ve dnech 2.–8. července 2026 se v prostorách Základní umělecké školy Vimperk uskutečnil již 32. ročník Letních kurzů žesťů Vimperk, které patří mezi nejvýznamnější vzdělávací akce svého druhu v České republice. ZUŠ Vimperk byla hlavním pořadatelem a poskytla zázemí pro výuku, individuální lekce i část doprovodného programu.

Letošního ročníku se zúčastnilo 30 aktivních účastníků z různých částí České republiky. Mezi nimi byly také tři žákyně ZUŠ Vimperk, které se zapojily do komorní hry.

Součástí kurzů byla řada odborných seminářů, individuálních lekcí, komorní hry i veřejných koncertů. Účastníci měli možnost navštívit například seminář věnovaný historickým trubkám, nebo recitál sólotrumpetisty Stanislava Masaryka, člena České filharmonie.

Vyvrcholením celého týdne byly dva veřejné koncerty – komorní koncert účastníků ve Synagoze ve Čkyni a závěrečný koncert v sále MěKS Vimperk, na němž účastníci představili výsledky své intenzivní týdenní práce.

Pořádání Letních kurzů žesťů představuje pro ZUŠ Vimperk významnou příležitost podílet se na vzdělávání mladých hudebníků z celé republiky a současně prezentovat školu jako významné centrum hudebního vzdělávání v oblasti žesťových nástrojů. Pro vlastní žáky školy je účast na kurzech mimořádnou příležitostí ke studiu pod vedením špičkových českých interpretů bez nutnosti opouštět domácí prostředí.

Žáci školy se podíleli také na řadě kulturních a společenských akcí regionu. Vystupovali při rozsvěcování vánočních stromů, benefičních koncertech, vernisážích, městských slavnostech, akcích pro seniory, školních projektech i kulturních programech pořádaných městy a obcemi regionu.

Mimořádné akce školního roku opět potvrdily, že ZUŠ Vimperk není pouze vzdělávací institucí, ale také významným kulturním centrem regionu. Díky aktivitě pedagogů, žáků a spolupracujících partnerů se daří realizovat projekty, které přesahují rámec běžné výuky a přinášejí umění široké veřejnosti.

32.
LETNÍ
KURZY
ŽESŤŮ
VIMPERK
2026
2. 7. od 13.30 do 16.00 hodin, budova ZUŠ, Nerudova ul.
PRODEJNÍ VÝSTAVA
ŽESŤOVÝCH NÁSTROJŮ, PŘÍSLUŠENSTVÍ A NOTOVÉHO MATERIÁLU
2. 7. od 19.00 hodin, sál MěKS Vimperk, Johnova ul.
HISTORICKÉ TRUBKY – SEMINÁŘ PANA JAROSLAVA ROUČKA
4. 7. od 19.30 hodin, kaple zámku Vimperk
RECITÁL STANISLAVA MASARYKA, SÓLOTRUMPETISTY ČF PRAHA
6. 7. od 19.30 hodin, Synagoga Čkyně
KOMORNÍ KONCERT ÚČASTNÍKŮ LETNÍCH KURZŮ ŽESŤŮ
VIMPERK 2026
8. 7. od 10.00 hodin, sál MěKS Vimperk, Johnova ul.
ZÁVĚREČNÝ KONCERT ÚČASTNÍKŮ LETNÍCH KURZŮ ŽESŤŮ
VIMPERK 2026
VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ!
KURZY VIMPERK o.s.
MěKS VIMPERK
ZUŠ

Podpora uměleckého rozvoje žáků

Základní umělecká škola Vimperk dlouhodobě podporuje rozvoj mimořádně talentovaných žáků prostřednictvím účasti v projektech, koncertech, přehlídkách, souborech a dalších aktivitách přesahujících rámec běžné výuky. Škola vytváří podmínky pro individuální rozvoj žáků, jejich veřejnou prezentaci i spolupráci s profesionálními umělci a významnými kulturními institucemi.

Ve školním roce 2025/2026 se podařilo navázat na dlouhodobě vysokou úroveň práce s talentovanými žáky. Významným úspěchem byla účast žáků školy v projektu Rytíři talentu, který zahajoval jubilejní 10. ročník festivalu ZUŠ Open. Benefiční koncert Nadačního fondu Magdaleny Kožené se uskutečnil ve Španělském sále Pražského hradu a byl vysílán v přímém přenosu na programu ČT art. Do projektu byly vybrány žákyně třídy Karla Škvrny Lucie Vališová, Denisa Holínová a Julie Vališová, které účinkovaly v souboru lesních rohů. Jako sólistka vystoupila fagotistka Ester Kohoutová ze třídy Petry Vališové. Ester získala tuto příležitost jako laureátka ústředního kola soutěže ZUŠ z předchozího školního roku. Přestože již v době koncertu studovala na Pražské konzervatoři, reprezentovala ZUŠ Vimperk právě díky svému vítězství v soutěži ZUŠ. Za doprovodu orchestru provedla první větu Koncertu pro fagot a orchestr Wolfganga Amadea Mozarta.

Další mimořádnou příležitostí pro rozvoj talentu byla účast klavíristy Robina Vaňka ze třídy Mgr. Jana Tláskala na Koncertu mladých talentů Bavorska, Horního Rakouska a České republiky v Pasově. Robin byl nejmladším účastníkem koncertu a svým výkonem důstojně reprezentoval školu, město Vimperk i Jihočeský kraj na mezinárodní úrovni.

Významnou zkušeností pro žáky bylo také zapojení do meziškolních projektů. Žáci smyčcového oddělení působili ve společném smyčcovém orchestru ZUŠ Prachatice, ZUŠ Vimperk, ZUMŠ Vlachovo Březí a ZŠ, ZUŠ a MŠ Stachy. Po sérii společných zkoušek vystoupil orchestr na koncertech v Prachaticích, Čkyni a Vlachově Březí. Projekt přinesl žákům cenné zkušenosti s orchestrální hrou ve větším obsazení a současně podpořil spolupráci mezi základními uměleckými školami regionu.

Saxofonisté ze tříd Magdalény Probstové, DiS., a Kateřiny Valíčkové, DiS., se zúčastnili projektu Saxofonový megakoncert, pořádaného Konzervatoří České Budějovice. Ve zcela zaplněném koncertním sále zde společně vystoupilo 35 žáků a studentů ze sedmi škol. Projekt umožnil mladým hudebníkům poznat práci ve velkém saxofonovém souboru a navázat kontakty s vrstevníky z dalších škol.

Flétnové sexteto ze třídy Mgr. Petry Vališové, dipl. um., reprezentovalo školu v projektu Postní hudební zastavení, který se uskutečnil v kostele sv. Františka Xaverského v areálu Dětské psychiatrické nemocnice Opařany. Koncert byl součástí festivalu ZUŠ Open a zúčastnili se jej žáci základních uměleckých škol, studenti konzervatoří i profesionální hudebníci. Součástí projektu bylo také natáčení České televize.

Významnou součástí podpory talentovaných žáků je práce v souborech. Žáci školy působí v Dechovém orchestru ZUŠ Vimperk, pěveckém sboru, smyčcovém souboru, flétnovém souboru, souboru bicích nástrojů, žesťových souborech, AM Bandu a dalších komorních uskupeních. Prostřednictvím těchto těles získávají zkušenosti se souborovou a orchestrální hrou, rozvíjejí schopnost spolupráce, odpovědnost i samostatnost.

Významnou podporu talentovaným žákům poskytují také pedagogové školy prostřednictvím individuální přípravy na soutěže, přehlídky, přijímací zkoušky a další umělecké aktivity. Řada žáků dosáhla vynikajících výsledků v soutěžích ZUŠ i dalších přehlídkách a úspěšně reprezentovala školu na okresní, krajské, celostátní i mezinárodní úrovni.

Podpora uměleckého rozvoje žáků zůstává jednou z hlavních priorit školy. Vedle samotné výuky je důležitá možnost veřejné prezentace, spolupráce s profesionálními umělci, účast na projektech celostátního významu a vytváření inspirativního prostředí, které umožňuje každému žákovi rozvíjet svůj talent podle individuálních schopností a zájmů.

Dary, dotace a podpora činnosti školy

Ve školním roce 2025/2026 získala Základní umělecká škola Vimperk finanční podporu od veřejných institucí, firem, spolků i soukromých dárců. Poskytnuté prostředky byly využity zejména na podporu činnosti jednotlivých oborů školy, realizaci kulturních akcí, vybavení školy, podporu Dechového orchestru ZUŠ Vimperk a zajištění provozu pobočky ve Čkyni.

Dotace a příspěvky veřejných institucí

Celková podpora veřejných institucí činila 87 000 Kč.

Finanční dary

Škola v průběhu školního roku získala také finanční dary od soukromých osob, firem a organizací.

Celková hodnota přijatých finančních darů činila 75 847,65 Kč.

Poskytnuté finanční prostředky byly využity v souladu s účelem jednotlivých smluv a významně přispěly ke zkvalitnění materiálního vybavení školy, podpoře uměleckých aktivit žáků, realizaci kulturních akcí a zajištění činnosti jednotlivých oborů školy. Významnou pomoc představovala zejména podpora Dechového orchestru ZUŠ Vimperk, výtvarného oboru, tanečního oboru a nákup vybavení pro hudební obor.

Spolupráce s jinými organizacemi a subjekty

ZUŠ Vimperk dlouhodobě rozvíjí spolupráci s řadou institucí, organizací, škol, kulturních zařízení, firem a dalších partnerů. Tato spolupráce významně obohacuje vzdělávací proces, umožňuje realizaci společných projektů, veřejných vystoupení, výstav, soutěží a dalších aktivit a přispívá k propojení školy s kulturním a společenským životem regionu.

Významnou oblastí spolupráce představují základní a mateřské školy regionu. Ve školním roce 2025/2026 škola spolupracovala zejména se ZŠ T. G. Masaryka Vimperk, ZŠ Smetanova Vimperk, MŠ 1. máje Vimperk, MŠ Klostermannova Vimperk, ZŠ a MŠ Čkyně, ZŠ Vacov, ZŠ a MŠ Šumavské Hoštice, MŠ Bohumilice a ZŠ a MŠ Svatá Maří. Spolupráce probíhala formou edukačních koncertů, výtvarných workshopů, náborových aktivit, návštěv kulturních akcí i společných projektů zaměřených na podporu uměleckého vzdělávání.

Škola dlouhodobě spolupracuje také s kulturními institucemi regionu. Mezi nejvýznamnější partnery patří Městské kulturní středisko Vimperk, které poskytuje zázemí pro koncerty, taneční představení a další veřejné akce školy. Důležitými partnery jsou rovněž Městská knihovna Vimperk, Synagoga Čkyně, Kavárna Ve Skále, Hotel Zlatá Hvězda Vimperk a další subjekty, které umožňují prezentaci výsledků práce žáků a pedagogů školy.

V oblasti odborné a umělecké spolupráce pokračovala škola ve spolupráci s Českou filharmonií, Nadačním fondem Magdaleny Kožené, Konzervatoří České Budějovice a dalšími základními uměleckými školami. Žáci školy se zapojovali do společných projektů, koncertů, soutěží a přehlídek. Pokračovala rovněž spolupráce v rámci společného smyčcového orchestru ZUŠ Prachatice, ZUŠ Vimperk, ZUŠM Vlachovo Březí a ZŠ, ZUŠ a MŠ Stachy. Pedagogové a žáci se účastnili odborných seminářů, žesťových kurzů a dalších vzdělávacích aktivit podporujících rozvoj uměleckého vzdělávání.

Významnou součástí spolupráce byly také aktivity v sociální a zdravotní oblasti. Flétnové sexteto ZUŠ Vimperk vystoupilo v rámci projektu ZUŠ Open v Dětské psychiatrické nemocnici Opařany. Škola spolupracovala rovněž s Nemocnicí Vimperk a dalšími institucemi působícími v sociální oblasti.

Velmi důležitá byla spolupráce se zřizovatelem školy, Jihočeským krajem, a dále s městem Vimperk, městským úřadem Vimperk, obcemi Čkyně a Vacov. Díky této spolupráci se dařilo realizovat řadu kulturních, vzdělávacích a společenských akcí a zajišťovat podmínky pro další rozvoj školy.

Škola spolupracovala také s podnikatelskými subjekty a podporovateli kulturních aktivit. Mezi významné partnery patřily společnosti VAVI s.r.o. a Rohde & Schwarz, které se podílely na realizaci některých akcí školy a podporovaly její činnost.

Samostatnou oblast představovala spolupráce Dechového orchestru ZUŠ Vimperk s organizátory kulturních festivalů, městy, obcemi a institucemi v České republice i zahraničí. Orchestr reprezentoval školu například na festivalu FEDO ve Štětí, vystoupil ve Valdštejnské

zahradě Senátu Parlamentu České republiky a spolupracoval s městy a obcemi při realizaci koncertů a kulturních akcí ve Vlachově Březí, Lažišti, Vacově, Čkyni, Stachách a dalších místech regionu.

Spolupráce s uvedenými organizacemi a institucemi významně přispívá ke zkvalitňování vzdělávací činnosti školy, rozšiřování možností uměleckého uplatnění žáků a posilování postavení ZUŠ Vimperk jako významného kulturního a vzdělávacího centra regionu.

Mediální prezentace školy

ZUŠ Vimperk věnuje dlouhodobě značnou pozornost prezentaci své činnosti prostřednictvím médií, sociálních sítí a vlastních informačních kanálů. Cílem je nejen informovat veřejnost o aktivitách školy, ale také propagovat význam uměleckého vzdělávání a představovat úspěchy žáků i pedagogů.

Ve školním roce 2025/2026 byla činnost školy pravidelně prezentována prostřednictvím webových stránek školy, sociálních sítí Facebook, Instagram a YouTube, regionálních médií a dalších informačních kanálů. Veřejnost byla průběžně informována o koncertech, výstavách, divadelních představeních, soutěžních úspěších i dalších aktivitách školy.

Součástí mediální prezentace školy bylo také vydávání školního občasníku Zuška, který přináší informace o dění ve škole, rozhovory, reportáže z akcí, úspěchy žáků a další zajímavosti ze života ZUŠ Vimperk. Ve školním roce 2025/2026 vyšlo jedno číslo tohoto periodika. Přestože se jednalo pouze o jedno vydání, občasník nadále představuje významný nástroj komunikace školy s žáky, rodiči i širokou veřejností a přispívá k dokumentaci života školy.

Významný prostor získala škola ve Vimperských novinách, které pravidelně informovaly o dění ve všech uměleckých oborech. Publikovány byly články věnované například projektu Vimperk očima dětí, výstavám výtvarného oboru, koncertům Dechového orchestru ZUŠ Vimperk, vystoupením tanečního a literárně-dramatického oboru, úspěchům žáků v soutěžích, aktivitám Akademie umění a kultury i dalším významným událostem školního roku.

O významných akcích školy informovala také další regionální média, zejména Prachatický deník, Jižní Čechy Teď, Vimperk.eu, informační portál města Vimperk, kulturní a informační servery regionu a webové stránky spolupracujících institucí. Díky tomu se informace o činnosti školy dostávaly k široké veřejnosti nejen ve Vimperku, ale i v rámci celého Jihočeského kraje.

Mimořádnou mediální pozornost získala účast žáků školy v projektu Rytíři talentu, jehož slavnostní koncert byl vysílán v přímém přenosu České televize na programu ČT art. ZUŠ Vimperk tak byla prezentována na celostátní úrovni vedle nejúspěšnějších žáků základních uměleckých škol České republiky. Významné mediální pozornosti se dostalo zejména vystoupení Ester Kohoutové, laureátky ústředního kola soutěže ZUŠ, která zde vystoupila jako sólistka.

Další televizní prezentaci škole přineslo vystoupení flétnového sexteta v rámci projektu Postní hudební zastavení v Dětské psychiatrické nemocnici Opařany, které bylo součástí festivalu ZUŠ Open a natáčela jej Česká televize.

Významným nástrojem propagace školy byly také vlastní prezentační materiály, plakáty, pozvánky, kalendáře, programové brožury a videa. Pokračovala rovněž spolupráce s městem Vimperk při propagaci kulturních akcí školy a informování veřejnosti o významných projektech.

Mediální prezentace školy přispívá k posilování dobrého jména ZUŠ Vimperk, zvyšování povědomí o významu uměleckého vzdělávání a vytváření pozitivního obrazu školy jako významného kulturního a vzdělávacího centra regionu.

Závěr

Školní rok 2025/2026 byl pro Základní uměleckou školu Vimperk obdobím intenzivní pedagogické práce, uměleckých úspěchů i rozsáhlé veřejné prezentace. Škola poskytovala vzdělávání ve všech čtyřech uměleckých oborech a současně rozvíjela činnost Akademie umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk. Díky obětavé práci pedagogů, aktivnímu přístupu žáků a podpoře rodičů se podařilo uskutečnit řadu koncertů, výstav, divadelních představení, vzdělávacích projektů a dalších kulturních akcí.

Žáci školy dosáhli významných úspěchů v soutěžích a přehlídkách na krajské i celostátní úrovni. Mimořádné výsledky zaznamenali zejména žáci hudebního oboru v soutěži komorní hry s převahou dechových nástrojů a žáci výtvarného oboru v celostátních a mezinárodních soutěžích. Významným oceněním práce školy byla také účast žáků v projektu Rytíři talentu a další spolupráce s Českou filharmonií, Nadačním fondem Magdaleny Kožené a dalšími významnými institucemi.

Škola pokračovala v aktivní spolupráci se zřizovatelem, městy a obcemi regionu, kulturními institucemi, základními a mateřskými školami i dalšími partnery. Díky této spolupráci se dařilo rozvíjet kulturní život regionu a vytvářet žákům pestré příležitosti k uměleckému růstu a veřejné prezentaci.

Významnou součástí života školy byla také činnost Dechového orchestru ZUŠ Vimperk, který v roce 2026 oslavil 35 let své existence a během školního roku reprezentoval školu i město Vimperk na řadě koncertů, festivalů a společenských akcí.

Za dosažené výsledky patří poděkování všem pedagogickým i nepedagogickým pracovníkům školy, žákům, rodičům, členům Akademie umění a kultury, zřizovateli, partnerům, sponzorům a všem příznivcům školy, kteří svou podporou přispívají k jejímu úspěšnému fungování.

ZUŠ Vimperk bude i nadále usilovat o poskytování kvalitního uměleckého vzdělávání, podporu talentovaných žáků, rozvoj kulturního života regionu a vytváření inspirativního prostředí pro všechny, kteří chtějí prostřednictvím umění rozvíjet své schopnosti, tvořivost a osobnost.

Příloha č. 1 – Mediální ohlasy

Základní umělecká škola

ZUŠ má ve Čkyni zrekonstruované třídy

ZUŠ Vimperk má již několik desetiletí svoji pobočku ve Čkyni. Již v roce 1965 začal vyučovat ve Čkyni Tomáš Křiváček pod místní osvětovou besedou. O tři roky později byla zřízena oficiální „pobočka" LŠU (dnes ZUŠ) Vimperk, ve které se vyučovala hra na housle, klavír a akordeon. Vyučovalo se v budově dnešního obecního úřadu až do roku 1986, kdy došlo k přestěhování do čp. 3. Od roku 1992 má naše škola pronajaté dvě učebny v ZŠ Čkyně. V jedné z nich pořádáme i některé koncerty. Obě tyto učebny byly přes letní prázdniny kompletně zrekonstruovány. Byly provedeny nové rozvody elektřiny odpovídající současným potřebám k výuce a dále pak byly třídy vymalovány a položeny nové koberce. Náklady na tyto práce nesl pronajímatel, tj. ZŠ Čkyně.

Chtěl bych touto cestou velmi poděkovat vedení ZŠ a MŠ Čkyně, panu řediteli Radku Bůžkovi i jeho zástupkyni Jaroslavě Sovové. Velký díky také patří Karlu Hadravovi. 50 žáků, kteří navštěvují v tomto školním roce naši pobočku ve Čkyni, se tak může vzdělávat v krásném a moderním prostředí. Tyto žáky vyučuje 9 pedagogů v předmětech: zobcová flétna, příčná flétna, saxofon, trubka, akordeon, klavír, housle, kytara, hudební přípravka a hudební nauka.

Pavel Vališ,
ředitel ZUŠ Vimperk

Aktuality ze života Čkyně 9, 10 – 2025

Základní umělecká škola

Ze života ZUŠ

Stejně jako ve všech školách i v ZUŠ jsme rozdali 27. 6. vysvědčení. Pro žáky začaly prázdniny, ale ne tak docela pro naši školu. Hned 28. 6. jsme přivítali téměř 50 účastníků letních kurzů žestů. Mladí muzikanti z celé republiky se přijeli do Vimperka zdokonalovat ve hře na trubku, trombon a v komorní hře. Kurzů se zúčastnily i 2 hornistky z naší ZUŠ. Kromě zahájení kurzů jsme se podíleli na programu v rámci mezinárodního festivalu Europäische Wochen Passau. 28. 6. se uskutečnil ve Vacově koncert mladých talentů z Německa, Rakouska a ČR. Naši republiku reprezentovali žáci ze ZUŠ Vimperk Jan Krejsa (trubka), Prokop Fürst (baskřídlovka), oba ze třídy Martina Vališe, a Ester Kohoutová (fagot) ze třídy Petry Vališové. Ve stejný den, ale ve večerních hodinách se pak uskutečnil koncert v kapli sv. Josefa na vimperském zámku. Na tom zahráli němečtí umělci Benjamin Günst (housle) a Cosima Regina Federle (violoncello). O den později se pak stejný koncert mladých talentů jako ve Vacově uskutečnil v Pasově. Dechový orchestr ještě zahrál 6. 7. na pouti ve Stachách.

Prázdniny jsme samozřejmě využili k vylepšení podmínek ke vzdělávání našich žáků. Obě třídy na naší pobočce ve Čkyni prošly kompletní rekonstrukcí a od září voní ze všech stran novotou. Ve Vimperku jsme kromě tradičního malování některých prostor vylepšili klimatické podmínky v pěti místnostech montáží klimatizačních jednotek.

Na přelomu července a srpna se zúčastnily 2 hornistky hornových kurzů v Broumově a předposlední prázdninový týden už probíhala intenzivní příprava dechového orchestru na soustředění v Benešovském mlýně. Orchestr připravoval zejména program na letošní vánoční koncerty.

První den školního roku 2025/2026 přišli žáci i do naší školy k domluvě rozvrhů hodin a od druhého dne již začíná samotná výuka. V letošním roce navštěvuje ZUŠ Vimperk stále 420 žáků (kapacita školy) ve všech čtyřech vyučovaných oborech, které můžeme nabízet. Výuku zabezpečuje 25 pedagogů.

Přeji všem krásný nový školní rok.

Pavel Vališ
ředitel

Vimperské noviny 9 – 2025

Základní umělecká škola

Nový školní rok v ZUŠ

V září jsme zahájili již šestasedmdesátý školní rok ve vzdělávání mladých umělců ve Vimperku. První dny jsou v naší škole velmi složité, neboť si žáci, případně jejich zákonní zástupci domlouvají své rozvrhy hodin. Tato „disciplína" je každým rokem náročnější, protože žáci mívají mnoho aktivit, případně jsou někteří závislí na dopravodu svých rodičů, kteří chodí do zaměstnání. Dát dohromady rozvrhy hodin je pro učitele na jakékoliv ZUŠ opravdu těžký oříšek. Zdá se však, že jsme si s tím i letos poradili dobře, a hned od 2. 9. započala samotná výuka ve všech oborech.

Hudební obor navštěvuje 282 žáků, které vyučuje 22 pedagogů. Nejvíce je obsazeno oddělení dechových nástrojů. Z individuálních nástrojů hraje nejvíce žáků na klavír (56). Žáci kromě hudebního nástroje navštěvují i hudebněteoretické předměty (hudební přípravka nebo nauka), a to až do pátého ročníku studia (většinou 6. třída ZŠ). Od čtvrtého ročníku si pak vybírají aspoň jeden z volitelných předmětů, kterými jsou komorní hra, sborový zpěv nebo orchestrální hra. Tyto předměty jsou velmi důležité, neboť společné muzicírování většinou všechny děti baví více než sólové sezení či stání u notového stojanu. Zároveň v nich získávají další potřebné klíčové kompetence stanovené v rámcovém vzdělávacím programu pro základní umělecké vzdělávání. Naše škola nabízí velké množství těchto kolektivních předmětů. Nejznámější je určitě dechový orchestr, v posledních letech i pěvecký sbor či kapela AM band. Výborně se prezentují i soubory z komorních her (například žestové soubory, soubor příčných fléten, soubor bicích nástrojů a další). Kromě klavíru půjčuje za poplatek naše škola všechny hudební nástroje. Tato služba je hojně využívána zejména v mladším věku žáků. V letošním roce jsme zapůjčili 74 hudebních nástrojů. Žáky z hudebního oboru čeká kromě běžné výuky i veřejná prezentace ve formě koncertů či účinkování na různých akcích, které je vhodné doprovodit hudebním programem. Druhým nejpočetnějším oborem je obor výtvarný, který navštěvuje 67 žáků. Výuku vede jedna paní učitelka, která vyučuje různé výtvarné techniky. V tomto je také výuka na ZUŠ zajímavá, že se žáci nevěnují pouze jedné výtvarné technice. Kromě klasických výtvarných technik se ve vyšších ročnících žáci věnují i tvorbě animovaných filmů ploškovou technikou. I výtvarnící se kromě samotné tvorby ve výuce prezentují veřejně. Samozřejmostí jsou prostory naší školy, kde pravidelně vystavují aktuální dílа. Dále pak dlouhodobě spolupracujeme s vimperskou knihovnou, kde probíhají tradiční vernisáže a výstavy. Třetím největším oborem je obor taneční. Ten navštěvuje v letošním roce 58 žáků, kteří se věnují různým druhům tanců. Základem jsou dětské hry – orientace v prostoru, následuje lidový či klasický tanec a nechybí ani tanec moderní. Tento obor vyučuje také jedna paní učitelka. V loňském roce se mladí tanečnící opravdu hodně prezentovali nejen ve Vimperku. V letošním roce tomu samozřejmě nebude jinak, i když forma jejich prezentace je vždy organizačně i technicky náročná. Čtvrtým oborem je obor literárně-dramatický, který navštěvuje 13 žáků. Opět jej vede jedna paní učitelka. Do loňského roku pravidelně žáci spolupracovali na čertovské pohádce, v letošním roce chtějí během roku připravit samostatné dílo, které by rádi prezentovali na několika místech nejen ve Vimperku.

Pavel Vališ
ředitel

Základní umělecká škola

Aktivní výtvarníci ze ZUŠ

V září uspořádali žáci a učitelky výtvarných oborů naší školy a ZUŠ Stachy akci s názvem „Veřejné výtvarné tvoření". Takto akce probíhala v prostorech před vimperskou městskou knihovnou a setkala se s kladným ohlasem. Žáci ze ZŠ TGM i ZŠ Smetanova Vimperk, kteří ji navštívili, vytvořili krásná výtvarná díla. Akce ukázala, že není vždy nutné sedět v učebně, ale že se dá tvořit i jinde. Kromě toho byli naši mladí výtvarníci vidět i na slavnostním večeru filmového festivalu NaturVision. Byl promítán film Hedviky Kurzové a Terezy Koškové Můj otec Antoine, který získal ocenění ve Dvoře Králové nad Labem. Ve výtvarné soutěži pak uspěly i 2 naše žákyně. Sára Roblová získala diplom za 2. místo v kategorii 9–10 let a Anežka Literová diplom za 1. místo v kategorii 14–16 let. A do třetice pak výtvarníci zavítali ještě v září do písecké Sladovny, kde tentokrát tvořili oni sami. V prosinci se pak představí veřejnosti vernisáží a následnou výstavou svých prací v městské knihovně.

Pavel Vališ

Vimperské noviny 11 – 2025

Základní umělecká škola

Bohatá prezentace žáků ZUŠ v období adventu

Období adventu bývá tradičně velmi bohaté na kulturní akce. Mnoho akcí pořádá přímo naše škola a na dalších akcích jiných pořadatelů pak naši žáci vystupují. Vzhledem k tomu, že máme „pobočky" i ve Vacově a ve Čkyni, pořádáme koncerty i v těchto obcích. Nejinak tomu je i v letošním adventním období. V pondělí 1. prosince zahajujeme vernisáží výtvarnou výstavu prací našich žáků v městské knihovně. Výstava bude přístupná celý prosinec. Ve stejný den pak doplní náš pěvecký sbor program benefičního koncertu Veroniky Spieglové v MěKS. O den později se představí mladí muzikanti v obecním domě ve Vacově. 8. prosince zavítají naši žáci mezi klienty LDN Vimperk a zpříjemní jim předvánoční čas krátkým koncertem. 9. prosince se v krásném prostředí čkyňské synagogy uskuteční veřejný koncert žáků. Stejně tak tomu bude 10. a 11. prosince. To se uskuteční koncerty tentokrát ve Vimperku. První proběhne v MěKS a představí se na něm zejména větší hudební soubory a komorní uskupení. Na druhém koncertě, který se uskuteční v naší škole, vystoupí hlavně sólisté. Dechový orchestr si pak v letošním roce připravil opravdu bohatou nadílku. O prvním adventním víkendu zahrál ve Stachách (29. listopadu) a ve Čkyni (30. listopadu). 15. a 16. prosince uspořádá celkem 4 koncerty pro žáky a studenty vimperských škol. Mrzí nás, že v důsledku malé kapacity sálu se nedostane na všechny žáky, protože zájem byl daleko větší... Pro veřejnost se uskuteční 2 vánoční koncerty tradičně o posledním adventním víkendu. V případě zájmu pak máme v záloze ještě veřejnou generální zkoušku. 20. a 21. prosince proběhnou koncerty v MěKS. Těmito koncerty pak bude zakončen bohatý umělecký maratón našich žáků a pedagogů. Kromě výše uvedených akcí se žáci a pedagogové ZUŠ Vimperk budou podílet na rozsvícení stromů ve Vimperku či ve Vacově a na dalších akcích ve Vimperku a okolí.

Protože se blíží konec roku, rád bych touto cestou popřál nejen všem našim žákům a jejich rodičům, ale též všem, kteří navštěvují naše akce, a také těm, kteří nás podporují, úspěšný vstup do roku 2026 a v něm hlavně klid, zdraví a osobní pohodu.

Pavel Vališ

Vimperské noviny 12 – 2025

Základní umělecká škola

Ze života ZUŠ

V uplynulých měsících (leden, únor) jsme v naší škole uspořádali mnoho koncertů. Konkrétně se jednalo o třídní koncerty. Jak z názvu vyplývá, na koncertech se vždy představili všichni žáci z dané nástrojové či pěvecké třídy příslušného učitele. Tyto koncerty se tradičně těšily velkému zájmu posluchačů, neboť, jak je výše uvedeno, dostávají příležitost k veřejné prezentaci opravdu všichni žáci. V podobném duchu se ukázali svým nejbližším i žáci z tanečního oboru, kde jsme uspořádali tzv. otevřené hodiny. Někteří žáci dechového oddělení se pak připravovali na soutěž. V únoru se uskutečnilo nejprve školní kolo a 27. 2. v naší škole pak okresní kolo soutěže žáků ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů. Stejné soutěže, ale v oboru hra na akordeon, se zúčastnil další náš žák. Výsledky únorových soutěží jsou k dispozici na našem webu a blíže je zveřejníme v příštím čísle VN.

V březnu pořádáme celkem 3 jarní koncerty a zároveň se v naší škole uskuteční krajské kolo soutěže žáků ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů žesťových. Soutěže ZUŠ jsou vždy veřejné, a proto je možnost přijít si poslechnout „to nejlepší" z našeho kraje. Kromě toho budou probíhat v jiných ZUŠ i další krajská kola soutěží, ve kterých, věřím, bude mít ZUŠ Vimperk zastoupení.

Kromě koncertů a soutěží se ještě někteří naši žáci účastní dalších projektů. Někteří houslisté se zapojili do společného smyčcového orchestru ZUŠ okresu Prachatice a společně nacvičují program, který by měli veřejně prezentovat na několika místech našeho okresu na začátku června. Tři hornistky se pak na konci února zúčastnily první společné zkoušky orchestru ZUŠ OPEN, složeného z vybraných žáků ZUŠ z celé republiky. Tento orchestr bude mít koncert v květnu ve Španělském sálu Pražského hradu.

Pavel Vališ

Vimperské noviny 3 – 2026

Základní umělecká škola

„Dechaři" ze ZUŠ stále v krajské špičce

V únoru se rozběhla okresní kola soutěží žáků ZUŠ a v březnu na ně navázala krajská kola. I v letošním roce se do těchto soutěží zapojili žáci ZUŠ Vimperk. Ve hře na akordeon se okresního kola zúčastnil Tomáš Hanzal, který získal 1. cenu a postup. Krajské kolo se uskutečnilo v Třeboni 24. března, po uzávěrce tohoto čísla VN. 27. února v naší škole proběhlo okresní kolo ve hře na dechové nástroje dřevěné. Dvě dua zobcových fléten (Gaudníková, Vondráčková a Hrach, Trajerová) ze třídy Petry Vališové získala 1. cenu. Saxofonové trio (Chvosta, Kabourková, Uhlíř) a saxofonové duo (Nováková, Sládková) ze třídy Magdaleny Probstové získaly 1. cenu s postupem. Dechové trio (Samková, Tesař, Wávrů) ze třídy Pavla Vališe získalo 1. cenu s postupem. Flétnové sexteto (Česánek, Čtvrtníková, Jedličková, Marková, Randáková, Šťastná) a dechové kvinteto (Čtvrtníková, Klasová, Randáková, Šťastná, Vališová J.) ze třídy Petry Vališové získaly 1. cenu s postupem. Krajské kolo se uskutečnilo 25. března v Sezimově Ústí, takže opět po uzávěrce tohoto čísla. „Žesťaři" už mají za sebou i krajské kolo, které se uskutečnilo 19. března opět u nás ve Vimperku. Všechny tři soubory, které získaly 1. cenu s postupem v okresním kole, zahrály tak, že je porota ohodnotila i v krajském kole 1. cenou s postupem, tentokrát do kola ústředního, které se uskuteční v květnu v Praze. Je to skvělý úspěch, neboť postoupilo celkem 5 souborů z našeho kraje (z nichž 3 jsou z Vimperka). O tyto úspěchy se zasloužilo žesťové trio (Matějková, Pergler, Pražák), žesťové kvinteto (Vališová L., Holinová D., Vališová J., Holinová V., Fürstová), oba soubory ze třídy Karla Škvrny. A žesťové kvinteto (Fürst, Krejsa, Vlk, Waltman J., Waltman K. A.) ze třídy Martina Vališe, které se zároveň stalo absolutním vítězem celé krajské soutěže.

Aby byl soutěžní březnový výčet kompletní, je třeba ještě doplnit úspěšnou účast žáků literárně-dramatického oboru v krajském kole soutěže v kolektivním projevu. Soutěž se uskutečnila v ZUŠ Jindřichův Hradec 13. a 14. března a z naší školy se jí zúčastnila starší skupina žáků s průměrným věkem do 14,99. Pod vedením své učitelky Dany Kubíčkové předvedli žáci vlastní autorský příběh Na Provázku, který porota ohodnotila vynikajícím stříbrným pásmem.

Gratuluji všem žákům i jejich pedagogům a děkuji za vynikající reprezentaci ZUŠ Vimperk.

Akademie umění a kultury míří do dalšího období

Letos zakončuje dvouletý studijní cyklus v naší Akademii umění a kultury, vzdělávání III. věku Vimperk 54 studentů, a tak je čas otevřít možnost studia dalším. Proto od 1. 4. přijímáme přihlášky na další dvouleté období. Toto studium je určeno pro zájemce ve věku 55+. Veškeré podrobnosti včetně nabídky jsou uvedeny v letáku, nicméně bych chtěl upozornit na novinku, kterou je obor tvůrčí psaní. Je určen všem, kteří chtějí rozvíjet svou kreativitu a proniknout do světa literární tvorby. Celkově výuka v Akademii umění probíhá převážně v dopoledních hodinách, někdy však i v odpoledních či podvečerních. Záleží na individuální domluvě s lektorem. Výtvarný obor se vyučuje výhradně v dopoledních hodinách. Výuka v hudebním oboru není svázána žádnými osnovami či plány a její obsah vychází ze vzájemné domluvy lektora a studenta. Není také žádná povinnost se veřejně prezentovat, ale naopak v případě zájmu tu činnost rádi podpoříme. Těšíme se na další, nové studenty.

Rezervace termínů talentových zkoušek do ZUŠ

Od 1. 4. spouštíme online rezervační systém přihlášek pro nové uchazeče o studium v naší škole. Veškeré informace získáte na našich webových stránkách. Talentové zkoušky se uskuteční od 25. 5. do 28. 5. Bližší tištěné informace zveřejníme v příštím čísle Vimperských novin.

Pavel Vališ
ředitel školy

Vimperské noviny 4 – 2026

Základní umělecká škola

Březnové a dubnové aktivity ZUŠ Vimperk

Ještě v březnu se žáci naší školy účastnili posledních krajských kol soutěží ZUŠ. Kromě dechových nástrojů žesťových, o kterých jsem informoval v minulém čísle VN, si zahráli v Sezimově Ústí žáci na dechové nástroje dřevěné. Konkurence byla veliká, ale i tak se Vimperští rozhodně neztratili. Dechové trio a saxofonové trio soutěžilo v nejmladší kategorii. Obě získala 3. ceny. O kategorii výše hrálo flétnové sexteto, které obdrželo za svůj výkon 2. cenu. A o další kategorii výše jsme měli v soutěži saxofonové duo, které získalo 1. cenu. Moc gratulujeme všem žákům i jejich pedagogům! Už jen tak velký počet žáků z jedné školy a tolik souborů měla v soutěži málokterá jihočeská ZUŠ a například sexteto bylo úplně největším souborem z celého soutěžního dne. Soubory pracovaly pod vedením Magdalény Probstové (saxofonové duo + trio), Petry Vališové (flétnové sexteto) a Pavla Vašše (dechové trio). Posledním zástupcem v krajském kole soutěž ZUŠ byl akordeonista Tomáš Hanzal ze třídy Tomáše Rožbouda. Ten si přivezl z Třeboně 2. cenu. V březnu jsme také uspořádali několik veřejných koncertů, ale například i koncert pro klienty v LDN Vimperk. ZUŠ Vimperk byla

Úspěšní saxofonisté v krajském kole soutěže ZUŠ

Flétnové sexteto v Opařanech

však také zapojena do zajímavého hudebního programu Nadačního fondu Magdaleny Kožené s názvem Postní hudební zastavení. Koncert se uskutečnil v kostele sv. Františka Xaverského, který je součástí objektu Dětské psychiatrické nemocnice v Opařanech. V programu účinkovalo flétnové sexteto ze třídy Petry Vališové. Celý den navíc natáčela Česká televize medailonek pro připravovaný koncert Rytíři talentu, kde budou účinkovat i další žáci z naší školy. V dubnu jsme opět přivítali žáky ze ZŠ na výtvarném wokshopu. Tyto workshopy jsou ze strany škol velmi oblíbené a nestačíme ani uspokojit poptávku. Uspořádali jsme také tradiční koncerty pro děti z mateřských škol. Byla pro ně připravena hudební pohádka, ve které se představily různé hudební nástroje. A protože se jednalo o pohádku, program tvořily právě melodie z pohádek. Podobný program si pak připravily pro předškoláky naše tanečnice a ukázaly, jak pestrá je výuka v našem tanečním oboru. Žáci literárně-dramatického oboru zahráli divadelní představení v ZŠ Smetanova.

Talentové zkoušky do ZUŠ

V týdnu od 25. 5. do 28. 5. pořádáme talentové zkoušky pro nové uchazeče o studium v naší škole. Nabízíme studium ve 4 uměleckých oborech. V hudebním a tanečním oboru od 5 let, ve výtvarném a literárně-dramatickém oboru preferujeme alespoň o rok starší uchazeče z důvodu organizace a způsobu studia. V hudebním oboru máme pro děti, které ještě od 1. 9. budou navštěvovat MŠ, studijní zaměření Hudební přípravka I. Jedná se o kolektivní výuku v rozsahu jedné hodiny týdně, ve které se děti učí hudebním hrám, postupně pronikají do tajů hudebního světa včetně not a hudebních nástrojů. Po roce si pak vyberou hudební nástroj, na který by chtěli dále pokračovat. Pro děti „školou povinné" máme již jednu hodinu hudebního nástroje nebo zpěvu týdně a hodinu hudební teorie. V pozdějším věku čeká na žáky komorní, souborová či orchestrální hra, případně pěvecký sbor. Všechny vyučované hudební nástroje vyjma klavíru a bicích nabízíme k zapůjčení. Přihlášky je nutné vyplnit elektronicky na našich webových stránkách nejpozději do 24. 5. Zároveň při vyplnění si rodiče rezervují termín a čas konkrétní zkoušky. Další podrobné informace o naší nabídce, studiu v ZUŠ atd. najdete na našich webových stránkách a na přiloženém letáku k talentovým zkouškám. Těšíme se na nové mladé umělce!

Rytíři talentu v České televizi

Nadační fond Magdaleny Kožené a ZUŠ Vimperk srdečně zve na benefiční koncert Rytíři talentu, který se uskuteční ve středu 13. května 2026 od 20:00 ve Španělském sále Pražského hradu. Tímto slavnostním večerem fond oslaví 10. výročí svého založení a zároveň zahájí 10. ročník celostátního festivalu ZUŠ Open. Koncert se koná pod záštitou první dámy Evy Pavlové. Hlavním mediálním partnerem koncertu je ČT, která jej odvysílá v přímém přenosu na ČT art. V programu vystoupí Spojený pěvecký sbor a orchestr ZUŠ Open za podpory hráčů České filharmonie, taneční soubory ZUŠ a stipendisté Nadačního fondu Magdaleny Kožené.

ZUŠ Vimperk má letos v tomto výjimečném projektu své zastoupení. Ve skupině lesních rohů zahrají Lucie Vališová, Denisa Holinová a Julie Vališová (všechny ze třídy Karla Škvrny). Jako sólistka se s fagotovým koncertem W. A. Mozarta představí Ester Kohoutová, laureátka loňské soutěže žáků ZUŠ, absolventka ZUŠ Vimperk ze třídy Petry Vališové, která v tomto školním roce začala studovat na Pražské konzervatoři.

Pavel Vašš

Základní umělecká škola

Vimperské „dechařky" na obrazovkách České televize

I v letošním roce uspořádal Nadační fond (dále NF) Magdaleny Kožené slavnostní benefiční koncert s názvem Rytíři talentu. Tento NF letos slaví desáté výročí velké podpory základních uměleckých škol v České republice. Proto přichystal nejen pro žáky ZUŠ, ale i celou českou veřejnost nevšední zážitek. Již potřetí zorganizoval koncert, který byl vysílán v přímém přenosu České televize na programu ČT art dne 13. 5. 2026. Slavnostní rámec utvářelo prostředí Španělského sálu Pražského hradu i záštita manželky prezidenta republiky, paní Pavlové.

Podruhé byla prostřednictvím svých žáků a pedagogů zapojená i ZUŠ Vimperk. Jedná se totiž o projekt, do kterého jsou vybíráni žáci ZUŠ z celé republiky na základě jejich dlouhodobých výsledků. V letošním roce byly vybrány hráčky na lesní roh: Lucie Vališová, Denisa Holínová a Julie Vališová ze třídy uč. Karla Škvrny. Velké pocty se pak dostalo fagotistce a absolventce naší ZUŠ Ester Kohoutové.

Ester loni v květnu, ještě jako žákyně ZUŠ Vimperk, získala 1. cenu v ústředním kole soutěže žáků ZUŠ a byla vybrána ředitelkou NF Magdaleny Kožené Irenou Pohl Houkalovou pro sólové vystoupení v tomto roce. I když je Ester od září žákyní Pražské konzervatoře, reprezentovala tak ještě i ZUŠ Vimperk a svoji paní učitelku Petru Vališovou. Během podzimu proběhly nominace do společného orchestru, ve kterém nakonec za účasti profesionálních hudebníků zasedli žáci z 26 ZUŠ ČR. Začalo tak studium orchestrálních partů pod vedením učitelů v ZUŠ. Od února pak probíhaly dvoudenní víkendové zkoušky v Praze až do 10. 5. , kdy se přidal i spojený pěvecký sbor. Ve středu 13. 5. pak tento projekt vyvrcholil koncertem na Pražském hradě.

Květnové úspěchy mladých umělců ze ZUŠ

Polovina května byla velmi úspěšná pro žáky a učitele ZUŠ Vimperk na více místech. V pátek 15. 5. vyrazila početná skupina celkem 13 žáků hrajících na dechové nástroje žesťové spolu se svými učiteli do Prahy, kde se konalo ústřední kolo postupové soutěže žáků ZUŠ. Už samotný postup třech souborů z pěti jihočeských byl velkým úspěchem a výsledky v Praze potvrdily skvělou práci našich učitelů i výbornou přípravu všech zúčastněných mladých muzikantů z Vimperka. Žesťové trio (Gabriela Matějková, Tomáš Pražák, Antonín Pergler) i žesťové kvinteto (Lucie Vališová, Denisa Holínová, Julie Vališová, Veronika Holínová, Rozálie Fürstová), oba soubory ze třídy uč. Karla Škvrny, získaly 2. cenu. Žesťové kvinteto (Jan Krejsa, Jeffrey Waltman, Karolína Waltman, Vladimír Vlk, Prokop Fürst) ze třídy učitele Martina Vališe získalo 1. cenu.

Ve stejný okamžik, ale ve Dvoře Králové nad Labem, se uskutečnilo finále filmové soutěžní přehlídky animovaných filmů s názvem Junior-film. Protože naši výtvarníci dlouhodobě s oblibou také tvoří tyto filmy, snaží se do podobných soutěží přihlašovat a zasílat svá díla. Film autorky Terezy Košíkové s názvem Šeptají mi hlasy prošel prvotní nominací a Tereza se společně se svým „týmem", vedeným paní učitelkou Jiřinou Fleischmannovou, zúčastnila finálového víkendu. Ten byl plný workshopů a zajímavých programů. V neděli pak vyvrcholil vyhlášením výsledků, které naší škole přineslo mnoho radosti. Tereza získala 1. místo od odborné poroty, 3. místo od dětské poroty a dále ještě nominace na další dvě prestižní filmové soutěže. V červnu to budou Malé vize v Ústí nad Orlicí a v říjnu pak Rychnovská osmička v Rychnově nad Kněžnou.

Gratuluji všem žákům a jejich učitelům a děkuji za vynikající reprezentaci!

Pavel Vališ
ředitel

Vimperské noviny 6 – 2026

Základní umělecká škola

O umělecké vzdělávání ve Vimperku je stále větší zájem

Základní umělecká škola Vimperk má za sebou letošní talentové zkoušky a výsledky potvrzují, že zájem o umělecké vzdělávání v regionu nadále roste. K talentovým zkouškám se letos dostavilo celkem 125 uchazečů, což je ještě více než v loňském roce. Zajímavostí přitom je, že do prvních tříd základních škol nastupuje od září méně dětí než v předchozích letech.

Největší zájem byl tradičně o hudební obor, do kterého se přihlásilo 80 uchazečů. Mezi jednotlivými studijními zaměřeními dlouhodobě dominuje hra na klavír, která patří mezi nejvyhledávanější obory nejen ve Vimperku, ale i na většině základních uměleckých škol v České republice.

Přestože většina uchazečů prokázala při talentových zkouškách určitou míru nadání a předpokladů ke studiu, kapacitní možnosti školy neumožňují přijmout všechny zájemce. Celkem bylo pro školní rok 2026/2027 přijato 68 nových žáků. Ostatní uchazeči byli zařazeni mezi náhradníky a v případě uvolnění místa mohou být ke studiu dodatečně přijati.

Velmi nás těší, že zájem o studium na naší škole neklesá. Výsledky talentových zkoušek ukázaly, že mezi dětmi v našem regionu je mnoho šikovných a talentovaných uchazečů. Bohužel nemůžeme vyhovět všem zájemcům, a to především z důvodu omezených personálních a kapacitních možností jednotlivých studijních zaměření.

Vedle přijímání nových žáků probíhal také zápis do Akademie umění a kultury – vzdělávání III. věku Vimperk, která je určena zájemcům ve věku 55 let a více. O tento typ studia byl letos mimořádný zájem. Přihlášku podalo 70 uchazečů, z nichž bylo přijato 61. Na rozdíl od studia v základní umělecké škole se zde nekonají žádné přijímací ani talentové zkoušky. Důvodem nepřijetí některých zájemců byla opět především omezená kapacita a personální zajištění jednotlivých vzdělávacích aktivit.

Letošní výsledky tak potvrzují, že zájem o umění, kulturu a celoživotní vzdělávání ve Vimperku zůstává velmi silný napříč generacemi. Zatímco děti rozvíjejí své hudební, výtvarné, taneční či literárně-dramatické nadání, senioři nacházejí v Akademii umění a kultury prostor pro další vzdělávání, aktivní trávení volného času i setkávání s podobně naladěnými lidmi.

Pavel Vališ, ředitel

Vimperské noviny 7, 8 - 2026

Příloha č. 2 – Kompletní chronologický přehled akcí ZUŠ Vimperk ve školním roce 2025/2026

Přehled zahrnuje koncerty, vystoupení, soutěže a přehlídky, výstavy, vernisáže, workshopy, vzdělávací programy, zájezdy, soustředění a zkoušky významných projektů, jichž se účastnili žáci školy. Nezahrnuje běžné porady, školení zaměstnanců a další čistě administrativní činnost.

ZÁŘÍ 2025

- **6. 9. 2025 –** Setkání bývalých a současných členů Dechového orchestru ZUŠ Vimperk (Vimperk – Vodník)
- **18. 9. 2025 –** Společná výtvarná akce ZUŠ Vimperk a ZUŠ Stachy (Vimperk)
- **20. 9. 2025 –** Vystoupení Dechového orchestru při finále soutěže Vesnice roku (Vacov)
- **23. 9. 2025 –** Zájezd žáků výtvarného oboru na interaktivní výstavu Malý princ (Sladovna Písek)

ŘÍJEN 2025

- **25. 10. 2025 –** Soutěžní přehlídka populárního zpěvu ZUŠ (ZUŠ Vítězslava Nováka, Jindřichův Hradec)

LISTOPAD 2025

- **1. 11. 2025 –** Zájezd žáků tanečního oboru na baletní představení Slovanské tance (DK Metropol, České Budějovice)
- **11. 11. 2025 –** Den veteránů – recitace žáků literárně-dramatického oboru (Náměstí Svobody, Vimperk)
- **11. 11. 2025 –** Podzimní koncert (Čkyně)
- **12. 11. 2025 –** Výtvarné dílny pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)
- **13. 11. 2025 –** Podzimní koncert (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **28.–29. 11. 2025 –** Soustředění žáků výtvarného oboru (ZUŠ Vimperk)
- **29. 11. 2025 –** Adventní koncert Dechového orchestru (Stachy)
- **29. 11. 2025 –** Rozsvícení adventního stromu – vystoupení literárně-dramatického oboru (Vimperk)
- **30. 11. 2025 –** Adventní koncert Dechového orchestru (Čkyně)

PROSINEC 2025

- **1. 12. 2025 –** Vernisáž výstavy Křehká krása – práce žáků výtvarného oboru (Městská knihovna Vimperk)
- **1. 12. 2025 –** Vánoční benefiční koncert – vystoupení pěveckého sboru (MěKS Vimperk)
- **2. 12. 2025 –** Mikulášský koncert (Vacov)
- **3. 12. 2025 –** Výtvarné dílny pro žáky ZŠ Smetanova (ZUŠ Vimperk)
- **8. 12. 2025 –** Vánoční koncert v nemocnici (LDN Vimperk)
- **9. 12. 2025 –** Vánoční koncert (Synagoga ve Čkyni)
- **10. 12. 2025 –** Vánoční koncert (MěKS Vimperk)
- **11. 12. 2025 –** Vánoční koncert (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **12. 12. 2025 –** Třídní koncert Tomáše Rožbouda (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **14. 12. 2025 –** Veřejná generální zkouška Dechového orchestru (MěKS Vimperk)
- **15. 12. 2025 –** Dva předvánoční koncerty Dechového orchestru pro základní školy (MěKS Vimperk)
- **16. 12. 2025 –** Dva předvánoční koncerty Dechového orchestru pro střední školy (MěKS Vimperk)
- **19. 12. 2025 –** Třídní koncert Kateřiny Valíčkové (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **20. 12. 2025 –** Vánoční koncert Dechového orchestru (MěKS Vimperk)
- **21. 12. 2025 –** Vánoční koncert Dechového orchestru (MěKS Vimperk)

LEDEN 2026

- **15. 1. 2026 –** Opusy na kusy - Zážitková hodina s lektory České filharmonie pro žáky 5. ročníku hudební nauky (ZUŠ Vimperk)
- **15. 1. 2026 –** Třídní koncert Jany Zábranské (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **22. 1. 2026 –** Třídní koncert Heleny Szpukové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **23. 1. 2026 –** Třídní koncert Lenky Smahové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **27. 1. 2026 –** Třídní koncert Pavla Koldinského (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **29. 1. 2026 –** Třídní koncert Jany Zíkové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)

ÚNOR 2026

- **9. 2. 2026 –** Ukázkové hodiny tanečního oboru pro rodiče (ZUŠ Vimperk)
- **13. 2. 2026 –** Školní kolo soutěže ZUŠ (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **16. 2. 2026 –** Třídní koncert Jana Hrdličky a Karla Škvrny (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **17. 2. 2026 –** Třídní koncert Jana Hrdličky (Vacov)
- **18. 2. 2026 –** Třídní koncert Martina Vališe (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **19. 2. 2026 –** Třídní koncert Anežky Vališové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **20. 2. 2026 –** Třídní koncert Davida Holce (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)

- **23. 2. 2026 –** Třídní koncert Martiny Paterové (Čkyně)
- **24. 2. 2026 –** Třídní koncert Magdalény Probstové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **25. 2. 2026 –** Třídní koncert Petry Vališové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **26. 2. 2026 –** Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na akordeon (ZUŠ Velešín)
- **26. 2. 2026 –** Třídní koncert Kláry Tažejové (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **27. 2. 2026 –** Okresní kolo soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů (ZUŠ Vimperk)
- **27. 2. 2026 –** Třídní koncert Hedviky Vavříkové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **28. 2. 2026 –** Zkouška společného smyčcového orchestru okresu Prachatice

BŘEZEN 2026

- **1. 3. 2026 –** Zkouška orchestru projektu Rytíři talentu (Gymnázium a Hudební škola hl. m. Prahy)
- **2. 3. 2026 –** Třídní koncert Ani Vardanjan (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **4. 3. 2026 –** Třídní koncert Pavla Vališe (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **13.–14. 3. 2026 –** Krajské kolo soutěže ZUŠ – literárně-dramatický obor (ZUŠ Jindřichův Hradec)
- **17. 3. 2026 –** Jarní koncert (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **18. 3. 2026 –** Výtvarný workshop pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)
- **19. 3. 2026 –** Krajské kolo soutěže ZUŠ – komorní hra žesťových nástrojů (ZUŠ Vimperk)
- **21. 3. 2026 –** Zájezd žáků tanečního oboru na baletní představení (DK Metropol, České Budějovice)
- **24. 3. 2026 –** Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na akordeon (ZUŠ Třeboň)
- **24. 3. 2026 –** Výchovné koncerty Dechového orchestru pro ZŠ a MŠ (KD Čkyně)
- **24. 3. 2026 –** Jarní koncert (Čkyně)
- **25. 3. 2026 –** Krajské kolo soutěže ZUŠ – komorní hra dřevěných dechových nástrojů (ZUŠ Sezimovo Ústí)
- **25. 3. 2026 –** Výtvarný workshop pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)
- **25. 3. 2026 –** Třídní koncert Jana Tláskala (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **26. 3. 2026 –** Jarní koncert (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **28. 3. 2026 –** Zkouška orchestru projektu Rytíři talentu (Praha)
- **30. 3. 2026 –** Koncert v LDN Vimperk (Nemocnice Vimperk)
- **30. 3. 2026 –** Postní hudební zastavení – vystoupení flétnového sexteta (Dětská psychiatrická nemocnice Opařany)

DUBEN 2026

- **1. 4. 2026 –** Vernisáž výstavy obrazů Vladimíra Martínka – Šumava (Synagoga ve Čkyni)
- **8. 4. 2026 –** Výtvarný workshop pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)

- **11. 4. 2026 –** Strunárium – soutěž žáků ve hře na elektrickou kytaru (České Budějovice)
- **11. 4. 2026 –** Zkouška společného smyčcového orchestru okresu Prachatice (ZUŠ Prachatice)
- **14. 4. 2026 –** Dva edukační koncerty pro děti mateřských škol (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **14. 4. 2026 –** Dva edukační koncerty (Obecní dům Vacov)
- **17. 4. 2026 –** Ples Dechového orchestru ZUŠ Vimperk (Hotel Zlatá Hvězda, Vimperk)
- **18.–19. 4. 2026 –** Zkoušky orchestru projektu Rytíři talentu (Gymnázium a Hudební škola hl. m. Prahy)
- **22. 4. 2026 –** Výtvarný workshop pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)
- **25. 4. 2026 –** Vystoupení Dechového orchestru při oslavách SDH (Čkyně)
- **28. 4. 2026 –** Mezinárodní den tance – společné vystoupení tanečních oborů (MěKS Vimperk)

KVĚTEN 2026

- **5. 5. 2026 –** 1. absolventský koncert (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **6. 5. 2026 –** Pietní akt – vystoupení Dechového orchestru (Vimperk)
- **7. 5. 2026 –** 2. absolventský koncert (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **9.–10. 5. 2026 –** Zkoušky orchestru projektu Rytíři talentu (Praha)
- **11. 5. 2026 –** Koncert AM Bandu (MěKS Vimperk)
- **12. 5. 2026 –** Výtvarný workshop pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)
- **12. 5. 2026 –** Koncert (Vacov)
- **13. 5. 2026 –** Rytíři talentu – benefiční koncert Nadačního fondu Magdaleny Kožené (Španělský sál Pražského hradu)
- **14. 5. 2026 –** 3. absolventský koncert (Synagoga ve Čkyni)
- **14. 5. 2026 –** Absolventský koncert Sáry Sládkové (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **15. 5. 2026 –** Ústřední kolo soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů (ZUŠ J. Hanuše, Praha)
- **15.–17. 5. 2026 –** Juniorfilm – vyhlášení soutěže filmů výtvarného oboru (Dvůr Králové nad Labem)
- 19. 5. 2026 – Atletický přebor stavebních škol – vystoupení žesťového souboru (Vimperk)
- **19. 5. 2026 –** 4. absolventský koncert (Synagoga ve Čkyni)
- **20. 5. 2026 –** Výtvarný workshop pro žáky ZŠ T. G. Masaryka (ZUŠ Vimperk)
- **21. 5. 2026 –** ZUŠ Open – program Čtyři obory, jedna škola (MěKS Vimperk)
- **23. 5. 2026 –** Saxofonový megakoncert (Konzervatoř České Budějovice)
- **24. 5. 2026 –** Vystoupení Dechového orchestru na pouti (Vlachovo Březí)
- **26. 5. 2026 –** Absolventské vystoupení Veroniky Heiderové (Divadelní sál ZUŠ Vimperk)
- **28. 5. 2026 –** Koncert Dechového orchestru pro obec Vacov – EVRA (Vacov)

- **29. 5. 2026 –** Absolventský koncert Denisy Holínové a Lucie Vališové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **30. 5. 2026 –** Vystoupení Dechového orchestru na pouti (Lažiště)

ČERVEN 2026

- **1. 6. 2026 –** Slavnostní zakončení studia Akademie umění a kultury a předání diplomů (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **2. 6. 2026 –** Vernisáž výstavy absolventů a žáků výtvarného oboru (Městská knihovna Vimperk)
- **2. 6. 2026 –** Závěrečný koncert (Synagoga ve Čkyni)
- **3. 6. 2026 –** Závěrečný koncert (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **5. 6. 2026 –** Opusy na kusy – program České filhamonie pro žáky 4. ročníku hudební nauky (ZUŠ Vimperk)
- **6. 6. 2026 –** Zkouška společného smyčcového orchestru okresu Prachatice (ZUŠ Vimperk)
- **8. 6. 2026 –** Absolventský koncert a koncert pěveckého sboru (Státní zámek Vimperk)
- **9. 6. 2026 –** Absolventské a závěrečné vystoupení tanečního oboru (MěKS Vimperk)
- **10. 6. 2026 –** Dvě vystoupení tanečního oboru pro MŠ a ZŠ (MěKS Vimperk)
- **12. 6. 2026 –** Třídní koncert Tomáše Rožbouda (Koncertní sál ZUŠ Vimperk)
- **13. 6. 2026 –** Koncert společného smyčcového orchestru okresu Prachatice (Prachatice)
- **15. 6. 2026 –** Zájezd žáků tanečního oboru na program Kde se rodí nápad (Sladovna Písek)
- **16. 6. 2026 –** Koncert společného smyčcového orchestru okresu Prachatice (Synagoga ve Čkyni)
- **17. 6. 2026 –** Vernisáž a křest vimperského kalendáře pro rok 2027 – projekt Vimperk očima dětí (Kavárna Ve Skále, Vimperk)
- **17. 6. 2026 –** Koncert společného smyčcového orchestru okresu Prachatice (Vlachovo Březí)
- **19. 6. 2026 –** Vystoupení Dechového orchestru při 25. výročí společnosti Rohde & Schwarz (Vimperk)
- **19. 6. 2026 –** Třídní koncert Kateřiny Valíčkové (Orchestrální sál ZUŠ Vimperk)
- **20.–21. 6. 2026 –** Festival FEDO – účast Dechového orchestru (Štětí)
- **20. 6. 2026 –** Vystoupení při výročí MŠ Bohumilice (Bohumilice)
- **21. 6. 2026 –** Evropské hudební dny – koncert mladých talentů (Pasov)
- **22. 6. 2026 –** Den hudby (Venkovní areál Městské knihovny Vimperk)
- **25. 6. 2026 –** Koncert Dechového orchestru v Senátu Parlamentu České republiky (Sala terrena Valdštejnské zahrady, Praha)
- **25. 6. 2026 –** Vernisáž výstavy manželů Čechových (Synagoga ve Čkyni)

ČERVENEC 2026

- **1. 7. – 8. 7. 2026 –** 32. Letní Kurzy žesťů (ZUŠ Vimperk)
- **5. 7. 2026** - Vystoupení Dechového orchestru na pouti (Stachy)

SRPEN 2026

- **23. 8. – 29. 8. 2026** – Soustředění dechoého orchestru (Benešovský mlýn)

Ve Vimperku dne 26. 8 2026

Mgr. Pavel Vališ, DiS.
ředitel školy